

তএবং লোকনাথেন পরিপূৰ্ণাঃ স্তম্ভসংকৃতাঃ । প্রত্যাচুৰ্দ্ধৈর্মনসস্তংগপাদেকাহতাংহসঃ ॥ ২ ॥

কুতোহশিবং ত্বচ্চরণানুজ্ঞাসবং মহান্মনস্তো মুখনিঃসৃতং কচিৎ

পিবন্তি যে কর্ণপুটৈরলং প্রভো দেহং ভূতাং দেহকৃদন্মৃতিচ্ছিদং ॥ ৩ ॥

শ্রীধরনামো ।

তৎপাদেকফয়া হতমংহো যেষাং তে ॥ ২ ॥

মহতাং মনস্তঃ সকাশাং মুখদ্বারতো নিঃসৃতং । কচিৎ কদাচিৎ । দেহং ভূতাং দেহধারিণাং । দেহকৃচ্ছাদাবস্থতিশ্চ অবিদ্যা তাং ছিনতীতি তথা তং । দেহকৃদীশ্বরস্তদ্বিষয়া অরণচ্ছিদং বা ॥ ৩ ॥

বৈকবতোদগী ।

তে যুধিষ্ঠিরাদয়ঃ । এবং শ্রীগোপানুগ্রহতঃ পশ্চাদেব পরিভঃ পৃষ্ঠা ইতি তেবাং হৃষ্টমনস্তে মুখো হেতুঃ । সৰ্ব্বশ্রেষ্ঠতমানাং পর-
মার্ভানাং ভাসামাদৌ সমাশ্বাদনাং । স্তম্ভ সংকৃতাশ্চ কৃপয়া গন্ধপুস্পাদিনা পুনরর্জিতাঃ । কিম্বা তাদৃশপ্রশ্নেনৈব সংমানিতাঃ । তত্র
হেতুঃ লোকনাথেন সৰ্ব্বলোকপরিপালকেনেত্যর্থঃ কিম্বা জদীশ্বরেণাপি । অতো হৃষ্টমনসঃ স্তম্ভঃ সৰ্ব্বত্রৈব হেতুঃ তস্ত লোকনাথস্ত
পাদয়োৰীক্ষা পূৰ্ব্বতরদর্শনং তয়ৈবাদৌ হতমংহঃ প্রারদ্ধাদাশেষপাপং ছুঃখং বা যেষাং তে ॥ ২ ॥

অশিবং অমঙ্গলং তেষাং কুতঃ কুত্র কস্মাক্তোর্বী অপি তু সদা সৰ্বত্র মঙ্গলমেবেত্যর্থঃ । কেবাং যে তব চরণানুজ্ঞায়োঁসব-
বল্লীলাবাৎসল্যাদিমহাযশোলক্ষণং মধুরং অলমত্যর্থঃ কর্ণপুটে পিবন্তি সদা শ্রীত্যাশুশৃঙ্গীত্যর্থঃ । তত্রৈব হেতুঃ কচিৎ কদাচিৎ
প্রেমোল্লাসসময়ে মহতাং স্বস্তকানাং মনসো মুখেন নিঃসৃতং । মনঃ পরিপূৰ্ণ্যাত্মাদ্রেকণ মুখদ্বারা নির্গলিতং । তৈঃ পরময়া নিবে-
শেন মনোহরয়া বর্ণিতমিত্যর্থঃ । আসবশদেন তস্ত স্বতো মধুরত্বং মাদকতয়া সৰ্ব্বহুঃখবিস্মারকত্বং চ ধ্বনিতং । তদ্বৈকবতোদগ-
মেবাভিবাঞ্ছয়ন্তি দেহভূতামিতি । অনেন দেহস্ত প্রত্যক্ষতয়া তৎকর্তৃঃ স্মৃতিযোগাতোক্তা । তথাপি দেহকৃতঃ জীশ্বরস্ত তব বা
স্মৃতিঃ তচ্ছিদং দেহং ভূতাং সদা বিবিধদুঃখময়ং দেহং দধতাং । দেহকৃৎ দেহোৎপাদিকা চাসাবস্থতিশ্চ ঐদৃশ্বতিশ্চচ্ছিদং । সদা ত্বৎ-
অরণমঙ্গলকরমিত্যর্থঃ । তচ্চ তৎপ্রভাবাৎ সংভবত্যেবাশয়েনোহ প্রভো হে সৰ্ব্বসামর্থ্যযুক্তেতি । যথা কথঞ্চিৎ সৰ্ব্বং তৎপানেন
সৰ্ব্বামঙ্গলক্ষেপেপি সিদ্ধে তাদৃশপানোক্তিঃ তন্মাধুর্য্যস্বভাবেনৈব তজ্জাভিনিবেশাৎ । নতু তাৎপর্য্যাপেক্ষয়েতি দিক্ । অথবা কচিৎ
কদাচিদপি কর্ণপুটে কর্ণশ্রাবণময়ত্বাৎ স্বয়মেব প্রবিষ্টঃ পিবন্তি কেবলং শ্রোত্রদ্বারা শৃণুস্ত্যপি । তচ্চ ন স্বপ্নপ্রবৃত্তাদিনেত্যাহ মহ-
দিত্তি । সম্বরণাশক্ত্যা ইত্যন্ততন্তঃ সদা বর্ণ্যমানমিত্যর্থঃ । অস্তং সমানং । অতঃ কৃপয়া ত্বয়া স্বয়ং বিস্তার্যমানস্ত স্ববশসঃ শ্রবণাদা-
প্যাম্বাকং কিমপামঙ্গলং নাস্ত্যেব যেষাং চ সাক্ষাৎদর্শনং যেষু চেদৃশস্তৎকৃপাপ্রশ্নস্তেষাং প্রাগেবাসেবামঙ্গলক্ষয়াং পুনস্তং কুতো বর্ততা-
মতঃ সদা মঙ্গলমেবেতি ভাণঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

ত্বচ্চরণানুজ্ঞাসবং যে কর্ণপুটে পিবন্তি তেষাং দেহ ভূতাং দেহধারিণাং কুতোহশিবমিত্যর্থঃ । মহতাং মনস্তঃ সকাশাং মুখদ্বারতো-
নিঃসৃতং । দেহকৃচ্ছাদাবস্থতিশ্চ অবিদ্যা তাং ছিনতীতি তথা তং ॥ ৩ ॥

তাহারা সকলে এইরূপ লোকনাথকর্তৃক সৎকারপূর্বক জিজ্ঞাসিত হইয়া পরে শ্রীকৃষ্ণপাদপদ্ম
দর্শনে হতপাপ হইয়া হৃষ্টমনে প্রত্যাভূত দিতে লাগিলেন ॥ ২ ॥

হে প্রভো ! মহৎ লোকের মন হইতে মুখ দ্বারা নিঃসৃত দেহ ও অবিদ্যার বিনাশার্থ তোমার
চরণানুজ্ঞা স্বরূপ আসব যে ব্যক্তি কখন একবার শ্রবণাঞ্জলিপুটে পান করিয়াছে, তাহার আর অমঙ্গল
কোথায় ? ॥ ৩ ॥

হি ত্বাঙ্গধাম বিধুতাত্মকৃত্যবস্থমানন্দসংগ্ৰবমথশুমকুঠবোধঃ ।

কালোপস্থষ্টিনিগমাবন আভ্যোগমায়াকৃতিং পরমহংসগতিং নতাঃ স্ম ॥ ৪ ॥

শ্রীশ্রীমুকুবাচ ॥

ইত্যুত্তমঃশ্লোকশিখামণিং জনৈষ্যভিষ্টু বৎসকককৌরবস্ত্রিয়ঃ ।

শ্রীপরশ্রামী ।

হি হেতি পদদ্বয়ং ত্বা হি এব ত্বামেব নতাঃ স্মেতার্থঃ । কথং ভূতং আঙ্গধামা স্বরূপপ্রকাশেন বিধুতা নিরস্তা আঙ্গকৃতা বুদ্ধি-
নিমিত্তান্ত্রয়োহবস্থা যস্মিন্ তং । অতএব আনন্দসংগ্ৰবং সৰ্ব্বানন্দকদম্বরূপং । অথগুণ অপরিচ্ছিন্নং যতঃ ন কুঠঃ কুঠিতঃ বোধ-
শিচ্ছক্তির্ধৃত্তং । নহেবঃরূপতা শ্রীকৃষ্ণ কুতঃ অগ্নাদিবদেব প্রতীতেরত আহ কালোপস্থষ্টিতি । কালেন উপস্থষ্টা বিলুপ্তাশ্চ
তে নিগমাশ্চেতি তেষামবনে রক্ষণার্থং আভা উপাত্তা যোগমায়া আকৃতিরাকারো মূর্তির্যেন তং । পরমহংসানাং গতিং ত্বাং । অত-
স্তবৈবঃ রূপত্বাদস্মাকং ত্বমায়া এতৎ সৰ্ব্বং বৈপরীত্যং ত্বামেব নতাঃ স্মেতি । যদ্বা ত্বামিতি প্রকরণং জ্ঞাতবাং । ত্বাং নতাঃ স্ম
কিং কৃতা হি ত্বা । কিং আঙ্গধাম আঙ্গা শরীরং ধাম গৃহং তচ্চ তচ্চ দেহদৈহিকসঙ্গং পরিত্যজ্যেত্যর্থঃ । সমানমন্তঃ ॥ ৪ ॥

বৈকবতোষণী ।

অতঃ সৰ্ব্বাপেক্ষয়া ত্বামেব প্রপদ্যামহ ইত্যাহর্হিহেতি । পরমহংসানাং মুক্তানামেব গতিঃ প্রাপ্যমিতার্থঃ । ইতি পরমদৌর্ভাগ্যমুক্তং ।
তত্রৈব হেতুঃ কালোত্যাদি । অত্রৈতৎবাখ্যাতং । যদ্বা । আঙ্গধাম গুহং স্বরূপং । তদেব বিশিনষ্টি বিধুতেত্যাদি চতুর্ভির্বিশেষণৈঃ ।
তাদৃশমপি তদ্বিত্বা তদ্বিজ্ঞানমনাদৃত্যেত্যর্থঃ । ত্বামেব নতাঃ প্রপন্নাঃ স্ম প্রসিক্তৌ স্ম ইত্যর্থঃ বিসর্গান্তঃ পাঠো বা । নিত্যমেব দৃষ্টঃ
ভজ্যাম ইত্যর্থঃ । কুতঃ পরমহংসানামপি গতিং ভজনীয়ং । তত্রৈব হেতুঃ কালোত্যাদি । আভাঃ প্রকটিতযোগমায়া চিহ্নিলাদশক্ত্যা
আকৃতয়ো মন্তাদিমূর্তয়ো যেন তং মধুরবিচিত্রাবতীরকবীজত্বেন পরমমধুরানন্দঘনত্বাদিতি ভাবঃ । যদ্বা । আভা যোগ ঐশর্য্যঃ
মায়া চ বিচিত্রলীলা রূপা বা তাভ্যাং যুক্তা আকৃতি মল্লবামূর্তির্যেন । যদ্বা । কালোপস্থষ্টি নিগমা বেদোক্তাচারে যেষাং তে বয়ং ।
যোগশ্চ মায়া চ কৃতিশ্চ কৰ্ম্ম ক্রীড়ৈত্যর্থঃ । বনে শ্রীযুন্দাবনাদৌ আভা বিস্তারিতা যেন তং । অত্রং সমানং । শ্রীযুধিষ্ঠিরস্ত
শ্রীভগবৎপ্রিয়ত্বাদিনা সৰ্ব্বতো বৈশিষ্ট্যোহপি সামান্ত্রেন তাদৃশসংহোক্তিঃ পরমভক্ত্যা বিনয়বিশেষাৎ ॥ ৪ ॥

উত্তমঃশ্লোকানাং পুণ্যযশনাং শ্রীযুধিষ্ঠিরাদীনাং শিখামণিং পরমশ্রেষ্ঠত্বেন শিরোধার্য্যমিতার্থঃ । অত ইতি এবং অভিতঃ সৰ্ব্বতো-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

হিহেতি ॥

আঙ্গধাম গুহস্বরূপং তদেব বিশিনষ্টি বিধুতেত্যাদি চতুর্ভির্বিশেষণৈঃ । তাদৃশমপি তদ্বিত্বা তদ্বিজ্ঞানমাত্রেত্যর্থঃ । ত্বামেব-
নতাঃ প্রপন্নাঃ স্ম প্রসিক্তৌ স্ম ইতি বিসর্গান্তপাঠো বা । নিত্যমেব দৃষ্টঃ ভজ্যাম ইত্যর্থঃ । কুতঃ পরমহংসানামপি গতিং ভজনীয়ং । তত্র

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

হি নিশ্চিতমেব ত্বা ত্বাং নতাঃ স্ম । আঙ্গধামা স্ববিগ্রহপ্রকাশেন বিধুতাঃ খণ্ডিতাঃ । আঙ্গকৃতা অবিদ্যানির্মিতাঃ জ্ঞাবস্থা জীবানাং
ত্রিগুণমযোহবস্থা যেন তং । অতঃ কথমকুশলমস্মাকং সম্ভবেদिति ভাবঃ । আনন্দ এব সংগ্ৰবো নিমজ্জনং যস্য যস্মাদ্বা তং । প্রভূত
ত্বাং দৃষ্টা বয়মানন্দ এব নিমজ্জাম ইতি ভাবঃ । অথগুণঃ পরিপূর্ণঃ বিকুঠঃ কালাদিভিরকৃষ্টিতো বোধোজ্ঞানং যত্র তমিত্যাস্তিভবতী
স্বচ্ছরগামুর্ভবতী স্বঃ জানাসোবেতি ভাবঃ । কালেন উপস্থষ্টানাং নষ্টানাং নিগমানাং বেদানাং বেদোক্তমর্য্যাদানাং অবনে পালনে
নিমিত্তে এব আভা গৃহীতা যোগমায়া কৃতি-চুষ্টিনিগ্রহ শিষ্টপালনলক্ষণা লীলা যেন তমিতি সৰ্ব্বস্বপ্রদমিতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

স্বীয় তেজোদ্বারা নিরস্ত আঙ্গকৃত অবস্থা ত্রয় ও সৰ্ব্বানন্দ স্বরূপ অথগু জ্ঞানরূপ এবং কালসহ-
কারে বেদের উদ্ধারবিষয়ে প্রাপ্ত যোগমায়া রূপ আর পরমহংসদিগের গতিস্বরূপ তোমাকে নমস্কার
করি ॥ ৪ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্ ! এইরূপে সকল জন সেই উত্তমঃশ্লোক শিখামণিকে স্তব করিতে

সমেত্য গোবিন্দকথা মিথোগুণংস্ত্রিলোকগীতাঃ শৃণু বর্ণয়ামি তে ॥ ৫ ॥

শ্রীদ্রোপদ্যুবাচ ॥

হে বৈদর্ভাচ্যুতো ভদ্রে হে জাম্ববতি কৌশলে । হে সত্যভামে কালিন্দী শৈব্যে রোহিণি লক্ষ্মণে ৬
হে কৃষ্ণপত্ন্য এতন্মো ক্রতু বো ভগবান্ স্বয়ং । উপযেগে যথা লোকমনুকূর্ষন্ স্বনায়য়া ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ত্রিষু লোকেষু গীতাঃ ॥ ৫ ॥

কৌশলে হে সত্যো । শৈব্যে মিত্রবৃন্দে । রোহিণী নাম কাচিং পটুসহিবী তুল্যা ॥ ৬ ॥

হে অত্যাঃ শ্রীকৃষ্ণপত্ন্যাঃ ॥ ৭ ॥

বৈষ্ণবতোষনী ।

ভাবেন স্তবংসু । ইতি স্ত্রীগাংসংসাহবুদ্ধিঃ সূচিতাঃ । অতোহন্ধকানাং যাদবানাং কৌরবাণাং চ ত্রীযুদিস্তিরাদীনাং দ্বিযঃ পত্ন্যাঃ
সমেত্য একত্র মিলিতা অত্যাং সদ্ভাবেষুপি তাসামেবোক্তিঃ প্রাধাত্যাং । শ্রীদ্রোপদী-ভগবদ্রহিবীর্গণামেব প্রমোত্তরোক্তিঃ ।
গোবিন্দস্ত্র অশেষৈশ্বর্য্যপ্রকটনার্থমবতীর্ণ্য গাং পৃথুং বিন্দতীতি তথা তত্ত্ব গোকুলেন্দ্রস্ত বা কথা ইতি কথানামপি পরমমাধুরী
সূচিতা তাসু বিবাহকথামুদাত্যাং । অতএব ত্রিলোকগীতাঃ তাস্চ তে তুভ্যং শ্রীগোবিন্দপ্রিয়ায় বর্ণয়ামি বিস্তার্য্য কথয়ামি । অতঃ
পরম শ্রদ্ধয়াবহিতঃ শৃণু তার্থঃ । এতৎ চাক্ষণ্যং শ্রীভগবদ্বিবাহকথাভিত্তাবিশেষেণ শ্রীবাদরায়ণেঃ প্রহর্ষোদয়াৎ ॥ ৫ ॥

তত্র মধুরবিচিত্রলীলাসু বিরাজমানাসু প্যায়নঃ সখ্যভাববিশেষেণ কিম্বা শ্রীগোপীনাং প্রেমভরাতৃপ্ৰাণুতাপমালক্ষ্য শ্রীকৃষ্ণেন
বিবাহমেব বহুমত্তমানা তমেব পৃচ্ছতি হে বৈদর্ভীতি দ্বাভ্যাং । অচ্যুত ইতি প্রত্যেকং সর্কাসাং তাসাং গৃহতো বিচ্যুতিরাহিত্যাভি-
প্রায়ণে । নোহস্মান্ প্রত্যোত্যং ক্রতু । এবং পরমগোপ্যতমাদৌ সামায়েন প্রার্থ্য পশ্চাদতোঃস্ক্যোনাভিব্যঞ্জয়তি ভগবান্ সর্কৈ-
শ্বর্য্যযুক্তোহপি লোকমনুকূর্ষন্ লৌকিকলীলামাচরন্নিত্যর্থঃ । স্বকীর্য্য অত্যাসাধারণয়া মায়য়া কৃপয়া যথোপযেগে । ইতুপযানন্ত্র নাধুর্য্য-
বিশেষঃ সূচিতঃ । যদ্বা । অচ্যুতঃ সর্কৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণঃ । যতো ভগবান্ সাক্ষাজ্জিনারায়ণঃ তত্রাপ্যয়ঃ অশেষভগবতাপ্রকটনপরঃ শ্রীকৃষ্ণঃ
অতঃ স্বনায়য়া লোকমনুকূর্ষন্ অত্য়ং সমানং । তাসাং বিবাহক্রমাদিনা জ্যেষ্ঠ-কনিষ্ঠসম্ভবেহপি তত্ত্বক্রমেণ সম্বোধনং তত্রোপ-
বেশনক্রমাদ্যপেক্ষয়া বা । তাস্চ তিস্রাং মুখাভাদাদরেণ প্রত্যেকং শব্দপ্রয়োগঃ । রোহিণ্যাংচ তাসাং মধো নির্দেশঃ শতাধিক-
শোড়শসহস্রমহিবীমুখ্যাহেন তাভিস্তল্যাত্যাং । প্রত্যুত্তরং তু বিবাহক্রমাদেব । কেবলং শ্রীজাম্ববত্যাঃ প্রাক্ শ্রীসত্যভামায়া উত্তরং

ক্রমসন্দভঃ ।

হেতুঃ কালোত্যাদি । তদবনে নিমিত্তে তন্নিমিত্তীকৃত্য আত্যাঃ সংগৃহীতা যোগমায়াঃ সর্কীঃ স্বরূপশক্তিবিলাসা যত্র তাদৃশ্যকৃতির্ব্রত
তঃ । ব্যাখ্যাশ্বরে যোগমায়াত্যা কৃতিরেব স্ত্যাং ॥ ৪—৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

যাঃ কথা অগুণ্ তাস্ত্রিলোকগী গাস্তভ্যাং বর্ণয়ামি ॥ ৫ ॥

কৌশলে হে নাগজিতি । অচ্যুতোভগবান্ যথা উপযেগে এতদক্রতু স্তুত্ব অমায়য়া সত্যং ক্রতেত্যর্থঃ । যদ্বা । অমায়য়া নিকৈ
তবেন যথোপযেগে ॥ ৬ ॥

আরম্ভ করিলে অন্ধক ও কৌরবদিগের স্ত্রীগণ একত্র মিলিত হইয়া পরস্পর ত্রিলোক গীত গোবিন্দ
কথা যেরূপ আলাপ করিতে লাগিলেন তাহা বর্ণন করিতেছি অবগত কর ॥ ৫ ॥

প্রথমতঃ দ্রোপদী কহিলেন, হে বৈদর্ভি ! হে ভদ্রে ! হে জাম্ববতি ! হে সত্যো ! হে সত্যভামে !
হে কালিন্দী ! হে মিত্রবৃন্দে ! হে রোহিণি ! হে লক্ষ্মণে ! ॥ ৬ ॥

হে অত্ন কৃষ্ণপত্নীগণ ! ভগবান্ অচ্যুত স্বীয়মায়া দ্বারা লোকের উপকারার্থ কি প্রকারে স্বয়ং
তোমাদিগের পাণিগ্রহণ করিয়াছেন, তাহা পৃথক্ পৃথক্ ব্যক্ত কর ॥ ৭ ॥

শ্রীকৃষ্ণিণ্যুবাচ ॥

চৈদ্যায় মার্পয়িতুমুদ্যতকামুর্কেষু রাজস্বজ্যেষ্ঠটশেখরিতাজি রেণুঃ ।

নিশ্চে যুগেন্দ্রে ইব ভাগমজ্জাবি-যুথানংচ্ছ্রীনিকেতচরণোহস্ত মমার্চনায় ॥ ৮ ॥

শ্রীসত্যভামোবাচ ॥

যো মে সনাভিবধ তপ্তহৃদা ততেন লিপ্তাভিশাপমপমার্চু মুপাজ্জহার ।

শ্রীমদ্রামা

মা মামর্পয়িতুং সম্পাদয়িতুং । রাজস্ব জরাসন্ধাদিষু উদ্যতকামুর্কেষু সংহৃ । অজ্ঞেয়া যে ভটাস্তেষাং শেখরিতা মুকুটবৎ কৃতা অজি রেণবো যেন তেষাং মুর্দ্ধি পদং দদদিতার্থঃ । তত্ত শ্রীনিকেতস্ত চরণো মমার্চনায়ান্ত ॥ ৮ ॥

সনাভেভ্রাতৃবধেন সিংহকৃতেন তপ্তং হৃদং তেন মে ততেন তাতেন লিপ্তং অভিষাপং কলঙ্কং অপমার্চুং পরিহর্তুং শ্বক্ষরাজঃ

বৈকবতোষনী ।

তস্যঃ শ্রীভগবৎপ্রেমবিশেষেণ প্রাগ্ভাষ্যং । শ্রীভজাগিতবৃন্দায়োশ্চ মিথো নাম বিপর্যয়ো লেখকভ্রমাদেব জ্ঞেয়ঃ । অতথা পূর্বোক্ত তত্ত্ববিবাহপ্রকারস্ত বহুবিরোধোপপত্তিঃ । অতোহগ্রে শ্রীলক্ষ্মণোক্তাবাদ্যপদাটীকারামপি যথা মিত্রবৃন্দায়া ইত্যাদ্যভ্রাতৃয়া ইতি দৃষ্টব্য মिति দিক্ । সর্বমিদমগ্রে ব্যক্তং ভাবি ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

বেদত্ববেদভাবান্তা বন্দে শ্রীকৃষ্ণবল্লভাঃ । যাসাং বাক্যার্থবিবৃতো যংকুপৈব গতির্মম ॥

তে রাজান এবা জ্যেষ্ঠাঃ । তেষাং মুর্দ্ধাক্রমিণশ্চরণেণবোহপি যন্ত ন ইতি । যদা । জ্যেষ্ঠা যে ভটাঃ যোদ্ধারঃ তৈরপি নিজাজ্যেষ্ঠ-
তার্থঃ শেখরিতা অজি রেণবোহপি ইতি সর্বোপরিবর্তিতে তার্থঃ । ভাগং স্বকীয়ং মাং যো নিশ্চে শ্রীদ্বারকাং আনীতবানিতার্থঃ । তচ্চা-
নায়াসেনৈবেতি বোধয়নজ্যেষ্ঠাদি স্থচিতং । মহাবীরত্বমেব দৃষ্টাশ্চেনাহ । অজ্ঞাশ্চ অবদশ্চ মেবা মেঘাস্তাসাং তেষাং যুথানং স্বভাগং
যুগেন্দ্রে ইবেতি । ইব ইতি বিবাহঃ স্থচিত এব । সাক্ষাৎ তদনুষ্ঠিচ্চ লজ্জয়া দিনয়েন বা । এবমগ্রেহস্তদপি । কুত্রাপি সাক্ষাৎকৃষ্ণ-
প্রহরোদ্ভেদেণ সধরণাশ্চৈরিতি । তত্ত্বদ্ব্যন্তকথনং অগাদৃশ্চেন অযোগ্যাপ্যায়নস্তত্ত্বং প্রকারেণানয়নাত্তং কারুণ্যভরবোধনর্থঃ ।
নহু সর্বসম্পদীশ্বরী সদা বক্ষঃস্বা নিত্যপ্রিয়া লক্ষ্মীরেব স্বঃ কথমেবং নানেতবোতি চেত্তজ্জাহ । তত্ত শ্রীনিকেতঃ কোমলবাদিসম্পত্তেঃ
বিচিত্রশোভয়া বাশ্রয়শ্চরণ একোহপি স্বেধেণ সর্বসম্পত্তিমাংস্তত্ত্ব চরণ এব তৎপ্রসাদাদেব মম তাদৃশত্বমिति । মম মংকর্তৃকায়-
র্চনায় অতস্তত্ত্ব মমাভিমানো নৈবাস্তি । যদা । তথাপি তদ্ব্যয়যোগ্যাপি ন স্তাং কুতস্তৎপত্নীস্বমর্হামীত্যাহ মানিতি । কেবলং
দাসীত্বেন সদা তৎপদাজসেবৈব কাচিৎ প্রার্থ্যত ইতি ভাবঃ । সর্বমেতচ্চ ভক্তিবিষয়ভাবাদেব । এবমগ্রেহপি জ্ঞেয়ঃ । অতঃ প্র-
ব্যাখ্যাং । অয়মেব নিশ্চ ইত্যস্ত কর্তা । তচ্চ বদগাদরণ্যমिति ভগবদ্বক্তিবিশেষাৎ । অতঃ সমানং ॥ ৮ ॥

তস্মৈ প্রভবে তত্ত্বং সর্বং কর্তুং সমর্থায় । কিং বাদবেজ্জহোনায়েশ্বরায় । যদা । মংপ্রাণনাথায় ইতি প্রথমত এবায়নস্তমিমেব

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

চৈদ্যায় চৈদ্যার্থঃ মা মাং অর্পয়িতুং তত্ত্ব প্রক্ষিপ্তুং । উদ্যতকামুর্কেষু সংহৃ অজ্ঞেয়া যে ভটা যোদ্ধারস্তেষাং শেখরিতা মুকুটবৎ কৃতা
অজি রেণবো যেন তেষাং মুর্দ্ধি পদং দদদিতার্থঃ । অজ্ঞাশ্চায়া অবদা মেঘাস্তেষাং যুথানং নিশ্চে তস্য শ্রীনিকেতস্য চরণো মমার্চনা
র্থমন্ত ॥ ৭ ॥

সনাভেভ্রাতৃঃ প্রসেনস্ত বধেন তপ্তং হৃদং যন্ত তেন ততেন তাতেন তেতুনা লিপ্তং অভিষাপং কলঙ্কং অপমার্চুং পরিহর্তুং শ্বক্ষ-

কৃষ্ণিণী কহিলেন, চৈদ্যাদিষু শিশুপালের প্রতি আমাকে সমর্পণ করিবার নিমিত্ত উদ্যতধনুঃ
রাজগণ প্রথমতঃ স্থির করেন, কিন্তু পরে সেই অজ্ঞেয় সৈন্যগণের মস্তকে চরণ প্রদান করত শূণ্যালের
নিকট হইতে স্বীয় ভাগহারি যুগেন্দ্রের ন্যায় শ্রীকৃষ্ণ আমাকে হরণ করেন, সেই শ্রীনিকেতন শ্রীকৃষ্ণের
পাদপদ্ম সর্বদা আমার অর্চনীয় হউন ॥ ৮ ॥

সত্যভামা কহিলেন, স্বীয় ভ্রাতা প্রসেনের বধে আমার পিতা অত্যন্ত মন্তপ্ত হইয়াছিলেন, তখন

জিহ্বাক্ষরাজমথ রত্নমদাং স তেন ভীতঃ পিতাদিশত মাং প্রভবেহপি দভাং ॥ ৯ ॥

শ্রীজাম্ববত্যাচ ॥

প্রাজ্ঞায় দেহকৃদমুং নিজনাথদৈবং সীতাপতিং ত্রিনবহান্মুনাভ্যযুধ্যৎ ।

শ্রীপরবাসী ।

জিহ্বা রত্নঃ সাস্তকং উপজাহার আনীতবান্ যঃ । অথ তদনন্তরং মংপি ত্রে রত্নমদাং তেন স্বাপরাধেন ভীতঃ স মে পিতা প্রভবে শ্রীকৃষ্ণায় মামদিশং দদৌ । দভাং অকুরাদিভ্যঃ প্রতিশ্রুতামিতার্থঃ ॥ ৯ ॥

দেহকৃৎ মে পিতা অমুং শ্রীকৃষ্ণং নিজনাথং আমিনং দৈবং দৈবরং সীতাপতিং প্রাজ্ঞায় অবিজ্ঞায় ত্রিনবহানি । হৃদ্বশ্চান্দসঃ । সপ্ত-
বিংশতিদিনানি অমুনা অভ্যযুধ্যৎ । পরীক্ষিতঃ সংজাতা পরীক্ষা বস্য সঃ । পরীক্ষিতস্তং সাক্ষাৎ সীতাপতিরবাসাবিতি জ্ঞায়া

বৈকবতোবনী ।

ভাবঃ স্বচিন্তঃ । যদা । নমু দভাপি দানমযুক্তং । তত্রাহ প্রভবে পরমেখরায়েতি । তদর্পণেন সর্বদোষনষ্টবাদ্বুক্তসেবেতি ভাবঃ ।
এবং পিতুরপরাধোহপি পরিসৃতঃ । তদর্থমেবোক্তং সনাভীতি । ভাতৃশোকতপ্তচিত্ততয়া নির্বাকুলত্বেনাভিশাপেহদিকদোষাহু-
দয়াৎ । শ্রীকৃষ্ণাদিবদপ্রার্থনং চ তস্তাঃ প্রেমবিশেষণ গাভীর্যালজ্জাতরাধা প্রকর্ষণ জ্ঞায়েতি অজ্ঞানস্তাতিরেক উক্তঃ ।
অত্রথা তাদৃশযুক্তাস্তবঃ ॥ ৯ ॥

প্রকর্ষণোজ্ঞায়েতি । অজ্ঞানস্তাতিরেক উক্তঃ । তাদৃশযুক্তপ্রবৃত্তেঃ । দেহকৃৎ সাক্ষাৎ পিতৈবেতি ঋক্ষত্বেন তদসংভাবনা নিরস্তা ।
দেবপুত্রত্বেন কামরূপত্বাৎ । সীতাপতিমিতি তদ্ব্যাকারার্থমেব তত্র সেবাবিশেষণক্কাৎ সীতায়ঃ তস্তাঃ ভক্তিবিশেষাৎ । ভক্তবাৎ-
সল্যভিপ্রায়েণ বা । আসীতদষ্টবিংশাহমিতি প্রাপ্তক্লেহপাত্র ত্রিনবহানীতি সমাপ্তিদিনাগ্রহণাৎ একদিনস্তাল্লভেনোপেক্ষণায়া ।
অভি অভিহিতঃ সর্বতোভাবেনাযুধ্যৎ । তচ্ছোক্তং প্রাগেব । দন্দযুদ্ধঃ সুতুমুলমুতয়ো বিজিগীষতোঃ । আযুধাশ্রমৈর্দৌর্ভিরিতাদি
উপাহরদশৈ যদা । পরিতঃ কুপয়া সর্বদেষু শ্রীহস্তস্পর্শাদিনেকিতঃ নিরীক্ষিতো বেক্ষিতো বা । তথাচ প্রাপ্তক্লেহঃ । অভিযুধ্যার-
বিনাশঃ পাণিনা শঙ্করেণ তমিতি । যদা । পরীক্ষা পরিচয়ঃ জাতপরীক্ষাঃ পরীক্ষিতঃ । অকারপ্রশ্লেষণে পরীক্ষিতঃ সন্নভ্যযুধ্যৎ । পশ্চাৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নমু দভায়া ভয়াদপি দানমযুক্তং তত্রাহ প্রভবে পরমেখরায়েতি । বস্তুতন্তস্যৈব সর্মমিতি যথা কথঞ্চিৎ তদর্পণমেব জ্ঞান্যমন্ত্রাপণঃ

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

রাজঃ জিহ্বা রত্নঃ স্তমস্তকমুপাজহার আনীতবান্ অথানন্তরং মংপি ত্রে রত্নমদাং । তেন স্বাপরাধেন ভীতঃ স মে পিতা প্রভবে
বশৈ শ্রীকৃষ্ণায় মামদিশং দদৌ । দভাং অত্রৈশ্ব দাতুং প্রতিশ্রুতানপীতার্থঃ ॥ ৯ ॥

দেহকৃৎ মংপিতা অমুং নিজনাথশাস্ত্রো দৈবমীশ্বরশ্চ তং প্রাজ্ঞায় অবিজ্ঞায় ত্রিনবহানি ত্রিনবহানি । হৃদ্বশ্চান্দোম্মুরোধেন । সপ্ত-
বিংশতিদিনান্যমুনা সহ অভ্যযুধ্যৎ । ততশ্চ পরীক্ষিতঃ পরীক্ষা সংজাতা বস্ত্র সঃ সীতাপতিরবাসাবিতি জ্ঞায়া পাদৌ প্রগৃহ মণিনা
সহ মামর্হণমুপাহরৎ । অহো তর্হি স্বং পুরাবৃত্তকথাস্বশ্রুতিঃ শ্রুতচরী রানাবতারোৎপরা শ্রীরামায় দাতুং প্রতিশ্রুতা তেনৈকপত্নীব্রত-

শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় অযশ মার্জনার্থ ঋক্ষরাজকে জয় করিয়া স্তমস্তক রত্ন আনিয়া দেন, তাহাতে আমার পিতা
ভীত ও প্রতিশ্রুত হইয়া সেই প্রভু শ্রীকৃষ্ণকে আমাকে দান করেন ॥ ৯ ॥

জাম্ববতী কহিলেন, আমার দেহকৃৎ অর্থাৎ পিতা জাম্ববান্, নিজনাথ সীতাপতি ইহাকে না
জানিতে পারিয়া ইহার সহিত সপ্তবিংশতি দিবস যুদ্ধ করেন, পরে পরীক্ষা দ্বারা জানিতে পারিয়া
পাদদ্বয় গ্রহণ পূর্বক স্তমস্তক মণির সহিত আমাকে উপহার প্রদান করেন, তাহাতেই আমি ইহার

জ্ঞাহা পরীক্ষিত উপাহরদর্হণং মাং পাদৌ প্রগৃহ্য নগিনাহমমুখ্য দাসী ॥ ১০ ॥

শ্রীকালিন্দুবাচ ॥

তপশ্চরন্তীমাজ্জায় সপাদস্পর্শনাশয়া । সথ্যোপেত্যাগ্রহীৎ পাণিং যোহং তদগৃহমার্জনী ॥ ১১ ॥

শ্রীভদ্রোবাচ ॥

যো মাং স্বয়ম্বরউপেত্য বিজিত্য ভূপামিহে শ্বযুগমিবাশ্ববলিং দ্বিপারিঃ ।

ভ্রাতৃশ্চ মেহপকুরুতঃ স্বপুং শ্রিয়োকস্তস্মাস্ত মেহনুতবমজ্য্যবনেজনস্বং ॥ ১২ ॥

শ্রীধরশ্রাব্যো ।

পাদৌ প্রগৃহ্য নগিনা সহ মাং অর্হণং উপাহরং অর্হণতয়া সমর্পিতবান্ । অহো তর্হি স্বমতিশ্রেষ্ঠাসি নেত্যাহ অমুখ্যাহং দাসীতি ॥ ১০ ॥

সখ্যা অর্জুনেন তস্য গৃহমার্জনী গৃহসংমার্জনকর্ত্রী ॥ ১১ ॥

শূনাং যুগং গতং স্ববলিং দ্বিপারিঃ সিংহ ইবেতি । মে ভ্রাতৃশ্চাপকুরুতঃ অপকারং কুর্ষতো বিজিত্য । শ্রিয়োকঃ শ্রিয়ং ওকঃ লক্ষ্মীনিবাসঃ তস্যাজ্য্যবনেজনস্বং চরণকালনকর্তৃং অনুভবং প্রতিজ্ঞাং মমাস্ত ॥ ১২ ॥

বৈষ্ণবোবাচ ।

প্রাজ্জায় প্রকর্ষণে আ সম্যক্ জ্ঞাতা । অর্হণক্ জ্ঞাতা অবধারণ্য । অস্ত্যং সমানং ॥ ১০ ॥

মা মাং সখ্যা সহ উপেত্য নহু তপশ্চরণাদিনা তমেব তস্ত যোগ্যা ভার্যা । নেত্যাহ তস্য গৃহমার্জনী চ দাসী ন চ পত্নীত্বযোগ্যো-
তার্থঃ ॥ ১১ ॥

ভদ্রা স্থানে মিত্রবৃন্দা জ্ঞেয়ৈব ॥

ত তশ্চ বিন্দ্যাবিন্দ্যাবিত্তি ভ্রাতৃদ্বয়ে প্রাপ্তক্লেহপি ভ্রাতৃনিত্যত্র বহুত্বঃ শ্রীভগবদ্বিবাহনিষেধে মুখ্যতয়া তৌ প্রাপ্তক্লেহৌ । অস্ত্রে চ
বর্তমান্যে অপি বহুবোহপ্রাধাত্ম্যমোক্তা ইতি জ্ঞেয়ং । শ্রিয়োক ইতি সন্ধিরার্থঃ । শ্রীরেব তস্য ভার্যা যোগ্যা নত্বহমিতি ভাবঃ । অতো
হবনেজনস্বমেব প্রতিজ্ঞাং মমাস্ত । যদ্বা । শ্রিয়োক ইতি স্বপূরবিশেষণং । শ্রিয়ো নিবাসস্থানমপি মামযোগ্যামপি যঃ কৃপয়া নিন্তে
ইত্যর্থঃ । বলাদীনাং যথোত্তরমনিগ্রাহ্যতাহেতুত্বৈশ্চৈষ্ঠং ॥ ১২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অস্ত্যাব্যং ভবেদিত্তি ভাবঃ ॥ ৯—১১ ॥

ভদ্রাহানেহত্র মিত্রবিন্দ্য জ্ঞেয়া অগ্রে চ মিত্রবিন্দ্যস্থানে ভদ্রা লেখকভ্রমাং প্রাপ্তক্লেহবিবাহপ্রস্তাববিরোধাৎ তদ্বাদসংপ্রদায়-
পুস্তকে যথাযুক্তমেব নামদ্বয়মন্তি ॥ ১২ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

ধরেণ তদানীঃ ন স্বীকৃত্য ইদানীদ্ধ বহুপত্নীত্বতধরেণ তেনৈবানেন স্বীকৃত্য তস্মাৎস্বমতিশ্রেষ্ঠাসীত্যতঃ সলজ্জমাহ অমুখ্য দাসীতি ॥ ১০ ॥

সখ্যা অর্জুনেন ॥ ১১ ॥

শূনাং যুগং গতং স্ববলিং দ্বিপারিঃ সিংহ ইব । মে ভ্রাতৃশ্চাপকুরুতঃ অপকুর্ষতো বিজিত্য শ্রিয়োকঃ লক্ষ্মীনিবাসো যঃ স্বপুং মাং
নিন্তে তস্ত অজ্য্যবনেজনস্বং চরণকালনকর্তৃং অনুভবং প্রতিজ্ঞাং মেহস্ত ॥ ১২ ॥

দাসী হইয়াছি ॥ ১০ ॥

কালিন্দী কহিলেন, আমি শ্রীকৃষ্ণের পাদস্পর্শ প্রার্থনায় তপস্যা করিতে ছিলাম এমন কালে স্বীয়
সখ্যা অর্জুনের সহিত আসিয়া আমার পাণি গ্রহণ করিলেন, সেই অবধি আমি ইহার গৃহমার্জনকারিণী
দাসী হইয়াছি ॥ ১১ ॥

ভদ্রা কহিলেন, আমার স্বয়ম্বরকালে যিনি তথায় উপস্থিত হইয়া ভদ্রস্ব রাজগণকে এবং অপ-
কারি আমার ভ্রাতৃগণকে পরাজয় করিয়া কুকুরের নিকট হইতে স্বীয় বলিহারি সিংহের শ্যায় আমাকে
স্বীয় পুরে লইয়া গিয়াছিলেন, জন্মে জন্মে আমি যেন, সেই শ্রীনিবাসের চরণসেবায় নিযুক্ত থাকি ॥ ১২ ॥

শ্রীসত্যোবাচ ॥

সপ্তোক্ষগোহতিবলবীৰ্য্যস্তীক্লশৃঙ্গান্ পিত্রা কৃতান্ ক্ষিতিপবীৰ্য্যপরীক্ষণায় ।

তান্ বীরদুৰ্ম্মদহনস্তরসা নিগৃহ্য ক্রীড়ন্ ববন্ধ হ যথা শিশবোহজতোকান্ ॥ ১৩ ॥

য ইথং বীৰ্য্যশুল্কং মাং দাসীতিশ্চতুরঙ্গিণীং । পথি নির্জিত্য রাজ্ঞান্ নিশ্চে তদাস্তমস্ত মে ॥ ১৪ ॥

শ্রীমিত্রবৃন্দোবাচ ॥

পিতা মে মাতুলেয়ায় স্বয়মাহুয় দত্তবান্ । কৃষ্ণে কৃষ্ণায় তচ্চিদ্ভামকৌহিণ্যা সখীজনৈঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রীপরশ্বামী ।

সপ্ত উক্ষঃ বৃষভান্ বলক বীৰ্য্যক প্রভাবশ্চ স্তীক্লশৃঙ্গানি চ অতিশয়িতানি চ তানি যেষাং তান্ মে পিত্রা কৃতান্ সম্পাদিতান্ বলীয়েসে মাং দাতুং ক্ষিতিপানাং বীৰ্য্যসা বলসা পরীক্ষণায় তান্ প্রদিকান্ । বীরণাং দুৰ্ম্মদং ব্রশ্টি যে তান্ । তরসা সস্ত্রমেণ নিগৃহ্য দময়িত্বা ক্রীড়নায়াসেনৈব ববন্ধ । অজতোকান্ অজাপত্যানি ॥ ১৩ ॥

বীৰ্য্যমেব শুক্লং দেয়ং যস্যাস্তাং দাসীভিঃ সহ । চতুরঙ্গিণীং গজাশ্বাদিসেনাযুক্তাং পুরং নিশ্চে ॥ ১৪ ॥

কৃষ্ণে হে দ্রৌপদি তন্মিন্নেব চিত্তং যস্যাস্তাং মাং । অকৌহিণ্যা সেনয়া সখীজনৈশ্চ সহ ॥ ১৫ ॥

বৈকবতোদগী ।

ক্ষিতিপবীৰ্য্যপরীক্ষণায়েতি শ্রীভগবৎপ্রাপ্যার্থমেব তদिति পূৰ্ণযুক্তমেব । হক্ষুটঃ । সর্কেষাং সাক্ষাদেবেত্যর্থঃ । ক্রীড়য়া বন্ধনে দৃষ্টাস্তো যথেন্তি । শিশব ইতি বহুত্বং আশ্রয়ানং সপ্তধা কুহেতি পূৰ্বেজাজুসারেণ তদৃষ্টশ্রীভগবৎপ্রকাশ্যভিপ্রায়েণ । কিম্বা সর্কেষা-মেব শিশুনাং তাদৃশস্বভাবনিবক্ষ্যা ॥ ১৩ ॥

শ্রীকৃষ্ণায়াঃ শ্রীমিত্রবিন্দায়াশ্চ স্বয়ম্বরে রাজবর্গজয়েন হরণাবীৰ্য্যশুল্কং প্রাপ্ত্ব বিশেষেণ তচ্ছক্তিঃ শ্রীভগবতা তথা তৎপিতৃকৃত-নির্ব্বক্ষণবিপালনাং অতো দাস্যাদিবৃক্ততয়াপি নাং গৃহেশ্বরী কিন্তু দাস্যেব নিত্যপাদসেবামেবেচ্ছামীত্যাং তদिति ॥ ১৪ ॥

মিত্রবিন্দাস্থানেহন ভদ্রা জ্ঞেয়েব । কৈকেয়ীঃ ভ্রাতৃভির্দত্তামিতি প্রাপ্ত্বক্রেতব্যং পিতা দত্তবানিতি জ্যেষ্ঠভ্রাতৃভিঃ সহ পিতৃ-রভেদাৎ । কিম্বা আদৌ ভ্রাতৃভিঃ প্রতিক্রতাং পশ্চাৎ সর্বদমস্ততাং পিতাহদাং স্বয়মাহুয় দানে হেতুঃ । তচ্ছিত্তেতি কৃষ্ণচিত্তা । তত্রৈব হেতুঃ কৃষ্ণায় সর্বচিত্তাকর্ষকামেতি । হে কৃষ্ণ ইতি কল্পেচ্ছয়া পিত্রা স্বয়ং দানেনাত্মাভাঃ সর্বাভ্যো বিশেষবোধনার্থং ॥ ১৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ক্ষিতিপানামন্ত্রেষাং শ্রীকৃষ্ণস্য চ বীৰ্য্যসা পরীক্ষণায় ভারতমাজ্ঞাপনায় ॥ ১৩—১৪ ॥

কৃষ্ণায়েতি সাক্ষাৎ পত্নীর্নামগ্রহণে তাংপর্য্যমিদং গুরুদানানগ্রহণে লোকেষেণ দোষায় কেবলনামস্তচ্ছত্বাদনাদরাপত্তেঃ । শ্রীভগ-বতি তু গুণায়ৈব । মহামহিমহুচকরাং পরমাদরাপত্তেঃ । যস্য নাম মহদ্ব্যপ ইতি প্রত্যয়ঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

সপ্ত উক্ষঃ বৃষভান্ মে পিত্রা কৃতান্ বলীয়েসে বরায় মাং দাতুং সম্পাদিতানিত্যর্থঃ । বীরণাং দুৰ্ম্মদং ব্রশ্টি তান্ নিগৃহ্য দময়িত্বা ক্রীড়নায়াসেনৈব অজতোকান্ ছাগবালকান্ ॥ ১৩ ॥

বীৰ্য্যমেব শুক্লং দেয়ং যস্তাং তাং মাং দাসীভিঃ সহিতাং চতুরঙ্গসেনাং সহিতাং স্বপুং নিনো ॥ ১৪ ॥

মাতুলপুত্রায় কৃষ্ণায় । কৃষ্ণে হে দ্রৌপদি ॥ ১৫ ॥

সত্য। কহিলেন, আমার পিতা ক্ষিতিপতিদিগের বলবীৰ্য্য পরীক্ষার্থ তীক্লশৃঙ্গ অতিবীৰ্য্যবান্ মাতটী গোরুয় রাখিয়াছিলেন, বীরবীৰ্য্যাপহারী শ্রীকৃষ্ণ ক্রোড়া করত বল দ্বারা তাহাদিগকে নিগ্রহ করিয়া বন্ধন করিয়াছিলেন ॥ ১৩ ॥

পরে পথিমধ্যে অস্থান্য রাজগণকে জয় করিয়া এইরূপ চতুরঙ্গিণী সেনা ও দাসীগণ সহিত যিনি আমাকে স্বয়ং পুরে আনয়ন করেন, তাহার দাস্যব্রতি আমার চিরস্থায়ী হউক ॥ ১৪ ॥

মিত্রবৃন্দা কহিলেন, হে কৃষ্ণ ! আমার পিতা আমাকে ভক্তগতিচিন্তা দেখিয়া মাতুলপুত্র শ্রীকৃষ্ণকে স্বয়ং উদ্দোষ্য করিয়া সেনা ও সখীগণের সহিত আমাকে দান করেন ॥ ১৫ ॥

অশ্রু মে পাদসংস্পর্শো ভবেজ্জন্মনি জন্মনি । কৰ্ম্মভিত্ত্বাভ্যামাণায়া যেন তচ্ছ্রেয় আত্মনঃ ॥ ১৬ ॥

শ্রীলক্ষ্মণোবাচ ॥

মমাপি রাজ্যচ্যুতজন্ম কৰ্ম্ম শ্রদ্ধা মুহূৰ্ণারদগীতমাস হ ।

চিত্তং মুকুন্দে কিল পদ্মহস্তয়া বৃতঃ স্রসংযুগ্ধ বিহায় লোকপান্ ॥ ১৭ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

যেন পাদসংস্পর্শেন আত্মনো মে তৎ কৈবল্যাখ্যং শ্রেয়ো ভবেৎ সং । যদ্বা । যেন কারণেন আত্মনো জীবস্য তৎ শ্রেয়ঃ স এব পুরুষার্থঃ ॥ ১৬ ॥

রাজি হে দ্রৌপদি যথা মিত্রবিন্দয়াস্তথা মমাপি চিত্তং মুকুন্দবিষয়মাসীৎ । স্রসংযুগ্ধ স্রবিচার্য্য পদ্মহস্তয়া শ্রিয়া বৃতঃ কিল । অতোহপি মম চিত্তং মুকুন্দে আসেতি ॥ ১৭ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

অতোহসৌব পাদয়োঃ সম্যক্ সঙ্গাহনাদিনা স্পর্শকৰ্ম্মভিত্ত্বাভ্যামাণায়া ইতস্ততো জন্মানায়া অপি । যদ্বা । ভ্রাম্যমাণায়াঃ সত্য। মে মম জন্মনি জন্মনি ভবেৎ ভবতু । শ্রীবৈকুণ্ঠলোকোহপি নাপেক্ষিতঃ । তত্র হেতুমাহ । যেন যত ইত্যর্থঃ । তদিত্তি শ্রেয়সো বিশেষণস্বাপুংসকত্বং । স পাদস্পর্শ এবাশ্রনো মে শ্রেয়ঃ পরমপুরুষার্থ ইতি ॥ ১৬ ॥

এবং জ্যোষ্ঠানাং সপ্তানামুত্তরসমাপ্তাববকাশং প্রাপ্যাসংকোচেন নিজবিবাহবৃত্তং বিস্তার্য্যাহ মমেতি । অচ্যুতস্য সর্কৈশ্বর্য্যাপরিপূর্ণস্য জন্ম তথা শ্রীদেবক্যামাবিভাবং কৰ্ম্ম চ । গোকুলক্ৰীড়াদিকং চকারাজপাদিকং চ । যদ্বা । মুকুন্দে রূপগুণাদিনা পরমানন্দপ্রদে । ইতি রূপাদিকমপি স্মৃতিতমেব । নহু মাতুলেয়ত্বেন নিকটস্বাত্ম্য জন্মাদিজ্ঞানেন ভদ্রায়ান্তিভূতা ঘট্টেতব । স্বয়াতু কথং শ্রুতমিত্য-
পেক্ষায়ামাহ নারদেতি । মুহুরিতাসোভয়তোহপ্যবয়ঃ । হ হর্ষে হে রাজ্ঞীতি এতচ্চ ঘট্টেতবেতি ত্বয়া মহারাজমহিষীত্বেন বুদ্ধাত এবেতি ভাবঃ । নহু বহবল্লভেহস্মিন্ চিত্তমযুক্তং । সত্যং । বিচারেণ তন্মাত্রৈকগতিত্বাদিত্যাশয়েন তত্রাস্রনো বিচারমাহ কিলেতি । পদ্মহস্তয়েতি বৈদগ্ধ্যাদিকং ধ্বনিতং । তচ্চ স্রশদেন সংশদেন চ সমর্পিতমেব । অতএব লোকপান্ শ্রীব্রহ্মরুদ্রাদীন্ বিশেষেণ দিক্-
পালাদ্যকরণেনাপি কিম্বা বিদূরত এব হিত্বা বৃত্তো মুকুন্দএব । অতো মমাপি তাদৃশবিচারেণ তস্মিন্নেব চিত্তমভূদিত্তি ভাবঃ । যদ্বা । মম চিত্তং মুকুন্দে আস । অতঃ স্রসংযুগ্ধ চিত্তাবতরণেন তমেব নিশ্চিত্য বিলাসেন পদ্মহস্তয়া লোকপান্ মহাভূপতীন্ বিহায় ময়াহসৌ বৃত্ত ইতি প্রথমং সংক্ষেপেণোক্তিঃ পশ্চাৎ বিস্তরেণ ভবিষ্যতি ॥ ১৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কৰ্ম্মভিত্ত্বাভ্যামাণ্যেতি নরলীলাবেশেন ॥ ১৬—২৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

কৰ্ম্মভিরিতি নরলীলতয়া স্বদৈন্যোক্তিঃ । তৎ প্রসিদ্ধং শ্রেয়ঃ ॥ ১৬ ॥

হে রাজি মুকুন্দে চিত্তং আস আসীৎ । অতঃ পদ্মহস্তয়া ময়া লোকপান্ পরিহায় মুকুন্দ এব বৃত্তঃ ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥

আমি কৰ্ম্মদোষে সংগারে ভ্রাম্যমাণ অতএব জন্মে জন্মে ইহঁর পাদসংস্পর্শ আমার যেন অন্যথা না হয়, তাহাতেই আমার কল্যাণ হইবে ॥ ১৬ ॥

লক্ষ্মণা কহিলেন, হে রাজি ! নারদমুখে শ্রীকৃষ্ণের জন্ম কৰ্ম্ম শ্রবণ করিয়া আমার চিত্ত লোক-
পালদিগকে পরিত্যাগ পূর্বক তাহাতেই অনুরক্ত হইল, যে হেতু লক্ষ্মী বিস্তর বিবেচনা করিয়া
তাঁহাকে বরণ করিয়াছেন ॥ ১৭ ॥

জ্ঞাত্বা মম মতং সাধ্বি পিতা ছহিত্বৎসলঃ । বৃহৎসেন ইতি খ্যাতস্ত্রোপায়মচীকরং ॥ ১৮ ॥

যথা স্বয়ম্বরে রাজ্ঞি মৎস্তঃ পার্থেপ্সয়া কৃতঃ । অয়ন্ত বহিরাচ্ছনো দৃশ্যতে সজলে পরং ।

শ্রুত্বৈতৎ সর্বতো ভূপা আযুর্মৎপিতুঃ পুরং । সর্বাশ্রয়শ্রুতব্রজাঃ সোপাধ্যায়াঃ সহস্রশঃ ॥ ১৯ ॥

পিত্রা সম্পূজিতাঃ সর্বৈ যথা বীৰ্য্যং যথা বয়ঃ । আদ্যঃ সশরং চাপং বেঙ্কুং পৰ্বদি মদ্বিয়ঃ ॥ ২০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তত্র শ্রীকৃষ্ণপ্রাপ্তৌ । অচীকরং কারয়ামাস ॥ ১৮ ॥

যথা রাজ্ঞি তব স্বয়ম্বরে পার্থস্য ঈপ্সয়া প্রাপ্তুমিচ্ছয়া কৃতঃ । তথা মৎস্যঃ কারিতবান্ । পাঠান্তরে পার্থেযুগাপাকৃতঃ । তর্হি ইমং অপার্জুন এব কিং নাবিধাৎ তত্রাহ অয়ন্তিতি । স মৎস্যো বহিরেবাচ্ছনো নাস্তঃ অতন্তস্তসংলগ্নয়া উর্দ্ধদৃষ্টা সংলক্ষ্যতে অয়ন্ত ন তথা কিন্তু স্তম্ভমূলে নিহিতকলসজলে কেবলং দৃশ্যতে অতো দৃষ্টিরধস্তাঃপরি চ লক্ষ্যমিতি শ্রীকৃষ্ণব্যাতিরেকেণ ন কস্যাপি ভেদ্য ইতি ভাবঃ ॥ ১৯ ॥

মৎস্যং বেঙ্কুং পৰ্বদি সংসদি । মদ্বিয়ঃ ময়োব দীর্ঘেবাং ইত্যনাচিত্তা ন বেঙ্কুং শক্তা ইতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

মতং ইচ্ছামিত্যর্থঃ । হে সাধ্বীতি তাদৃশীনাঃ সাধ্বীনামীদৃশীচ্ছা সাদেবেতি । যদ্বা । সাধ্বীত্বেন স্বয়ং ভ্রূপিতা যথা বৎসলস্তথা মমাপীতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

উপায়মেবাহ যথেন্তি । বাদৃশঃ কৃতঃ ভ্রূপিতা তাদৃশকৃতো মৎপিতাপীত্যর্থঃ । পার্থেযুগাপাকৃত ইতি পাঠে যথা পার্থেযুগাপাকৃত-স্তথা ভগবদিযুগেত্যর্থঃ । পাঠান্তরে স এবার্থঃ কিন্তু অয়ং ততোহপি মহাবিষম ইত্যাহ অয়ন্তিতি । অয়ং ভ্রূপিতা কৃতঃ আচ্ছনঃ তজ্জ্যেয়োহপি জলাদহি স্তম্ভোপরি দৃশ্যতে । স মৎপিত্রা কৃতঃ জলাস্তরে দৃশ্যতে ন বহিরিতি । অন্তঃ সমানং সর্বতঃ সর্বদেশেভ্যঃ সোপাধ্যায়াঃ ধনুর্বিদ্যাগুরুভিঃ সহিতাঃ তত্পায়স্য ছর্ষিতকর্তৃভ্যং ॥ ১৯ ॥

সম্যক্ পূজিতাঃ সংস্কার্যমেবাহ যথেন্তি । বীৰ্য্যবয়োহনুসারেণৈবেত্যর্থঃ ইতি সর্বেষামেব সন্তোষঃ সূচিতঃ । পৰ্বদি বেঙ্কুমিতি প্রগল্ভতা । মদ্বিয় ইতি বেধে প্রযত্নপরতোক্তা । যদ্বা । পৰ্বদি মদ্বিয় ইতি । অতো ধৃষ্টা ন তে মদ্যোগ্যা ইতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পার্থেপ্সয়া অর্জুনপ্রাপ্তীচ্ছয়া কৃতঃ । পার্থেদপাকৃত ইতি পাঠে পার্থঃ ইযুগা অপাকৃতঃ বিদ্ধঃ । তর্হীমমপার্জুন এব কিং নাবিদ্ধা-দতো বিশেষমাহ । অয়ন্ত পরমচঞ্চলো মৎস্তঃ সজলে স্তম্ভমূলগতজলসহিতকলসে পরং কেবলং দৃশ্যতে ন তুর্দ্ধমিত্যশয়ঃ । অতো দৃষ্টি-রধস্তাঃপরি তু লক্ষ্যমিতি কৃষ্ণব্যাতিরেকেণ ন কস্যাপি ভেদ্য ইতি ভাবঃ । তেন ভ্রূপিতকৃতো মৎস্তঃ খলু বহিরাচ্ছনোহপি স্তম্ভসং-লগ্নয়া উর্দ্ধদৃষ্টা সংলক্ষ্যত এবেন্তি তদনুসন্ধানচতুরেণার্জুনে ন স বিদ্ধ এবেন্তি ভাবঃ ॥ ১৯ ॥

পৰ্বদি সভায়াঃ মদ্বিয়ঃ ময়ি ধীঃ প্রাপ্তাশা যেষাং তে ॥ ২০ ॥

হে সাধ্বি ! ছহিত্বৎসল আমার পিতা বৃহৎসেন আমার অভিপ্রায় জানিতে পারিয়া তদ্বিষয়ে উপায় চেষ্টা করিতে লাগিলেন ॥ ১৮ ॥

হে রাজ্ঞি ! যেমন তোমার স্বয়ম্বর কালে অর্জুন প্রাপ্তি বাসনায় লক্ষ্য রূপ মৎস্ত কৃত হইয়াছিল, আমার স্বয়ম্বর কালেও সেইরূপ হয়, কিন্তু এ সময়ে এইমাত্র বিশেষ হইয়াছিল যে, মৎস্ত বহিরাচ্ছন স্তম্ভমূলস্থ কলসজলে মাত্র দৃশ্য, উপরে লক্ষ্য কিন্তু দৃষ্টি নিম্নদিকে, ইহা শ্রবণ করিয়া সহস্র সহস্র ভূপতিগণ দিগ্ দিগন্ত হইতে সর্বাশ্রয় শত্রু সমভিব্যাহারে উপাধ্যায় সহিত আমার পিতার পুরে আসিয়া উপস্থিত হইতে লাগিলেন । ১৯ ॥

পরে যাহার যেমন বীৰ্য্য যাহার যেমন বয়স তদনুসারে আমার পিতা কর্তৃক সকলে সম্পূজিত হইয়া আমাকে অভিলাষ করিয়া সভামধ্যে লক্ষ্যকে বিদ্ধ করিবার মানসে সকলেই তথায় ধনুর্বাণ হস্তে ধারণ করিলেন ॥ ২০ ॥

আদায় ব্যস্জন্ কেচিং সজ্যং কর্তু মনীষরাঃ । আকোটী জ্যাং সমাকৃষ্য পেতুরেকেহমুনা হতাঃ ॥ ২১ ॥
 সজ্যং কৃত্বা পরে বীরা মাগধাস্বর্ষচেদিপাঃ । ভীমো দুৰ্যোধনঃ কর্ণো নাবিদংস্তদবস্থিতিং ॥ ২২ ॥
 মংস্তাভাসং জলে বীক্ষ্য জ্ঞাত্বা চ তদবস্থিতিং । পার্থো যতোহস্রজদ্বাণং নাচ্ছিনং পম্পৃশে পরং ।
 রাজন্তেষু নিবৃন্তেষু ভগ্নমানেষু মানিষু । ভগবান্ ধনুৰাদায় সজ্যং কৃত্বাথ লীলয়া ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তদেবাহ আদায়েতি । অমুনা চাপেন ॥ ২১ ॥

নাবিদংস্তদবস্থিতিমিতি । মাগধাদীনাং ক্রিয়াশক্তিরেব নতু লক্ষ্যাভিজ্ঞতেত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

যতো যত্নবান্ । অস্রজং মুমোচ । স বাণো মংস্যং নাচ্ছিনং পরং কেবলং পম্পৃশ জ্ঞানবানপ্যর্জুনো বলেনাপূর্ণ ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কেচিদম্বলাঃ আদায়ৈব সদ্যো ব্যস্জন্ চাপং ততাজুঃ । যতোহনীষরাঃ সামর্থ্যরহিতাঃ । একে বলিনঃ আকোটী চাপস্যৈ-
 কস্তাং কোটাং জ্যামাদৌ নিধায় পশ্চাদন্তয়াং যোজয়িতুং তৎপর্যন্তং সমাকৃষ্য স্থিতা অমুনা হতাঃ জ্যাবোজনাশক্যোচ্ছলিতেন
 চাপেনৈব প্রহতা ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

বীরাঃ সামর্থ্যবিশেষবস্ত ইত্যর্থঃ । অশ্বর্ষঃ অশ্বর্ষদেশাদিপাঃ । চেদিপাঃ শিশুপালঃ ॥ ২২ ॥

মংস্যস্য আভাসং ছায়াং । বিশেষণ মহাভিনিবেশেন মুহুরীক্ষিত্বা । তত্রাশ্বনোহশক্তিং জানতোহপ্যস্যার্জুনস্য প্রবৃতিঃ শ্রীভগ-
 বন্মায়াস্ব্যবিস্তারণায় ॥

অভিমানবৎস্বপি তেষু ভগ্নমানেষু সংস্র ভগবান্ সর্পশক্তিমান্ শ্রীকৃষ্ণোহপাতয়দিতি দ্বাভ্যামম্বয়ঃ । অথানন্তরং সদ্য এব-
 ত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

আকোটী চাপস্যাপ্রপর্যন্তং জ্যাং সমুৎকৃষ্যপি তত্র নিধাতুশক্তিা অমুনা চাপেনৈব হতাঃ ॥ ২১ ॥

অশ্বর্ষোহশ্বর্ষদেশাদিপতিঃ । তদবস্থিতিং নাবিদমিতি মাগধাদীনাং ক্রিয়াশক্তিরেব নতু লক্ষ্যাভিজ্ঞতেতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

মংস্যস্য আভাসং ছায়াং বীক্ষ্য বিশেষণ মহাভিনিবেশেন মুহুরীক্ষিত্বা যতঃ যত্নপরঃ সন্ । কেবলং পম্পৃশে ইতি তদেকদেশং এব নতু
 তদাধ্যদেশে বাণসংযোগাদিতি ভাবঃ । স্পর্শজ্ঞানন্ত বাণবৎ সংস্বর্ষণচক্ৰাং । লক্ষ্যাভিজ্ঞানবত্তেহপি ভাদৃগ্বেণাভাদেব নতচ্ছেদ ইতি
 কেচিদাহঃ ॥ ২৩ ॥

কেহ কেহ জ্যারোপণ করিতে না পারিয়া এহণ মাত্র পরিত্যাগ করিলেন, কেহ কেহ বা জ্যা
 আকর্ষণ করিয়া সেই চাপ দ্বারা আহত হইয়া পতিত হইতে লাগিলেন ॥ ২১ ॥

মাগধ, অশ্বর্ষ, চেদিপতি, ভীম, দুৰ্যোধন এবং কর্ণ প্রভৃতি অপর বীরগণ সজ্য করিয়াও লক্ষ্যের
 অবস্থিতি জানিতে পারিলেন না ॥ ২২ ॥

পরে পৃথাতনয় অর্জুন জলে মংস্ত প্রতীবিন্দ দর্শন পূর্বক লক্ষ্যের অবস্থিতি জানিয়া যত্ন সহকারে
 বাণ পরিত্যাগ করিলেন, সেই বাণ গিয়া লক্ষ্যকে স্পর্শ করিল, কিন্তু তাঁহার অল্প বল প্রযুক্ত লক্ষ্যকে
 ছিন্ন করিতে পারিল না । এইরূপে সমস্ত মান্য রাজজগৎ অপমানিত হইয়া নিবৃত্ত হইলে ভগবান্
 শ্রীকৃষ্ণ অবলীলাক্রমে ধনু লইয়া সেই ধনুকে জ্যা যুক্ত করিতে লাগিলেন ॥ ২৩ ॥

তস্মিন্ সন্ধায় বিশিখং মংস্রং বীক্ষ্য স্কুং জলে । ছিন্বেষুগাহপাতয়ন্তং সূর্যো চাভিজিতি স্থিতে ।
 দিবি ছন্দুভয়ো নেহুর্জয়শব্দযুতা ভুবি । দেবাশ্চ কু স্মাসারান্মুচু হর্ষবিপ্লবাঃ ॥ ২৪ ॥
 তদ্রঙ্গগাবিশমহং কলনুপুরাভ্যাং পদ্ভ্যাং প্রগৃহ্য কনকোজ্জলরত্নমালাং ।
 নৃত্তে নিবীয় পরিধায় চ কৌশিকাণ্ডো সত্ৰীড়হাসবদনা কবরীধূতশ্রক্ ॥ ২৫ ॥
 উন্নীয় বক্ত্র মুক্কুন্তলকুণ্ডলদ্বিড্ গণ্ডস্থলং শিশিরহাসকটাক্ষমোক্ষৈঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অভিজিতি সর্কার্থসাধকে মুহূর্তে ॥ ২৪ ॥

ভগবৎপ্রাপ্তিহর্ষনির্ভরেশানমেবানুবর্ণয়ন্ত্যাহ দ্বাভ্যাং তদ্রঙ্গমিতি । তত্ৰদা কলৌ কলস্বনৌ নুপুরৌ যয়ো স্তাভ্যাং পদ্ভ্যাং রঙ্গং
 আবিশং । কনকেনোজ্জলাং রত্নমালাং নিবীয় প্রাবৃত্তা পরিধায় চ নীবীবন্ধেন কৌশিকাণ্ডো উত্তমকৌশেষবস্ত্রে । সত্ৰীড়ো হাসো বস্মিন্
 তদ্বদনঃ যস্যঃ সা । কবরীধাং ধৃতাঃ অজো যয়া সা ॥ ২৫ ॥

উরবঃ কুন্তলা বস্মিন্ কুণ্ডলয়োঃস্থিযো যয়োস্তে গণ্ডস্থলে বস্মিন্ তচ্চ তচ্চ শিশিরঃ সস্তাপহরো হাসো যেষু তৈঃ কটাক্ষমোক্ষৈঃ

বৈষ্ণবতোষণী ।

বীক্ষ্য বিলাসেন দৃষ্ট । অভিজিতিতানেন মধ্যাহ্নে জ্ঞেয়ঃ । অতস্তদুপরি রবিস্থিত্যধিকদূর্লভ্যং স্ফুটং ॥
 জয়শব্দযুতা দেবা ভুবি মুমূচুরিতাশ্রয়ঃ । যদ্বা । ভুবি চ নেহুঃ জয়শব্দযুতা ইতি বোধিতা ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥
 প্রাকর্ষণ পরমাদরাদিনা করাভ্যাং গৃহীত্বা । নৃত্ত ইত্যাদিকং বিবাহে তদপেক্ষতঃ । সত্ৰীড়তি স্বমনোরথসিদ্ধ্যা প্রহর্ষাৎ ।
 শ্রীভগবতি ভাববিশেষোদয়াহা অতএব শোভাবিশেষার্থঃ কবরীতি ॥ ২৫ ॥
 শিশিরহাসকটাক্ষমোক্ষৈর্বিশিষ্টঃ বক্ত্রঃ । পরিতঃ স্থিতান্ রাজ্ঞো নিরীক্ষ্য অবজ্ঞয়েষদৃষ্ট্বা । শনৈক নির্দধে তত্র হেতুঃ অনু-
 রক্তেন্তি । প্রেমোদ্রেকাবিষ্টচিত্তাদিত্যর্থঃ । স্বকীয়াং তদর্থহস্তগৃহীতাং মালাং । মুরারেরিতি মুরনামা মহাদৈত্যবধেন মহাবীরত্বা-
 দিনা মালানিধানবোগাতোক্তা । অত্ৰৈত ব্যাখ্যাতং । যদ্বা । উরবঃ কুন্তলানাং কুণ্ডলয়োঃস্থিযো যয়োস্তে গণ্ডস্থলে বস্মিন্ তৎ ।
 শিশিরঃ শীতলো মন্দ ইত্যর্থঃ । মুরারে রেবামুরক্লং হুং অয়তে বাতীতি তথা সেতি মিতঃ প্রেমোক্তং । অন্যং সমানং ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

শিশিরহাসকটাক্ষমোক্ষৈরুপগমিতং বক্ত্রং । রাজ্ঞো নিরীক্ষ্য অবজ্ঞয়েষদৃষ্ট্বা ॥ ২৬— ৩৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অভিজিতি মধ্যাহ্নে ইতি তদাচ মংস্যোপরি সূর্য ইত্যতিদূর্লভ্যাহেতুপীতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

তৎকালভবং স্বহর্ষং স্মরন্তী তদাধিকং স্রগং বরণং স্বস্ত বর্ণয়ন্ত্যাহ তদ্রঙ্গমিতি দ্বাভ্যাং । তত্ৰদা কলৌ কলস্বনৌ নুপুরৌ যয়ো-
 স্তাভ্যাং পদ্ভ্যাং কৌশিকাণ্ডো উত্তমকৌশেষবস্ত্রে নিবীয় প্রাবৃত্তা পরিধায় ॥ ২৫ ॥

তাৎকালিকমতিহর্ষোৎসাহং মংসৌন্দর্যমত্ৰদেবাসীদিত্যাহ উন্মেষতি । উক্কুন্তলানাং কর্ণসমীপস্থচূর্ণকুন্তলানাং কুণ্ডলয়োঃস্থিযো-

এবং একবার মাত্র জলে অবলোকন করিয়া তাহার প্রতি বাণ সন্ধান পূর্বক তদ্বারা মংস্র ছেদন
 করত সেই সর্কার্থ সাধক মুহূর্তে তাহাকে পাতিত করিলেন । তখন স্বর্গে ছন্দুভিক্ষনি, পৃথিবীতে
 জয় শব্দ হইতে লাগিল ও দেবতারা হর্ষে পরিপূর্ণ হইয়া পুষ্পারুষ্টি করিতে লাগিলেন ॥ ২৪ ॥

তখন আমি পদদ্বয়ে নুপুরধ্বনি করত রত্নমালা গ্রহণ পূর্বক নূতন কাশায় বস্ত্রদ্বয় পরিধান করিয়া
 সলজ্জ হাশ্বে কবরীতে মালা ধারণ পূর্বক সেই রঙ্গস্থলে গিয়া প্রবেশ করিলাম ॥ ২৫ ॥

এবং শুক্ল হাশ্ব ও কটাক্ষ সহিত উরু কুন্তল ও কুণ্ডল যুক্ত গণ্ডস্থল সহকৃত বক্ত্র উন্নত করিয়া

রাজ্ঞো নিরীক্ষ্য পরিতঃ শনৈকমূরারেরংসেহনুরক্তহৃদয়া নিদধে স্বমালাং ॥
 তাবদঙ্গদঙ্গপটহাঃ শঙ্খভের্যানকাদয়ঃ । বিনেদ্বর্নটনর্ভকো ননুতুর্গায়িকা জগুঃ ॥ ২৬ ॥
 এবং বৃতে ভগবতি ময়শে নৃপযুথপাঃ । ন সেহিরে যাজ্ঞসেনি স্পর্ধন্তে। হৃচ্ছয়াতুরাঃ ॥ ২৭ ॥
 মাং তাবদ্রথমারোপ্য হযরত্চতুর্ভুজং । শাঙ্গমুদ্যমা সংনদ্ধস্তম্বাবাজৌ চতুর্ভুজঃ ॥ ২৮ ॥
 দারুকশ্চেদয়ামাস কাঞ্চনোপস্করণং রথং । মিশতাং ভূভুজাং রাজ্ঞি মৃগাণাং মৃগরাড়িব ॥ ২৯ ॥

শ্রীদ্রুমশ্রীমতী ।

অগাঙ্গনীকণবিলানৈঃ । অনুরক্তঃ হৃদয়ং বদাঃ সাহং ॥ ২৬ ॥

হে যাজ্ঞসেনি দ্রৌপদি । ঈশে শ্রীকৃষ্ণে ময়া এবং বৃতে সতি । স্পর্ধন্তঃ স্পর্ধমানাঃ । নম্রবৎ পরমৈশ্বর্যাং দৃষ্টবতাং কুতঃ স্পর্ধা-
 বসরস্তরাহ হৃচ্ছয়াতুরা ইতি । হৃচ্ছয়েন কামেনাতুরা বিবশাঃ । কামবিজৃম্বিতা স্পর্ধেতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥
 হযরত্চতুর্ভুজং যস্মিন্ তং রথং । দ্বাভ্যাং নামালিঙ্গ্য দ্বাভ্যাং ধনুর্দ্বাণৌ গৃহীত্ব তস্থৌ ॥ ২৮ ॥
 মৃগাণাং মিশতাং মৃগরাড়িব তদা হরির্জগামেতি শেষঃ । দারুকশ্চৈব বা মৃগরাজোপমা ॥ ২৯ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তাবদিত্তি তৎক্ষণ ইত্যর্থঃ । মৃদঙ্গপটহাশ্চ প্রসিক্কা । ভের্যত্র শুধিরভেদা । আনকাঃ ছন্দভয়ঃ । আদিশব্দাং পণবাদয়ঃ
 মৃদঙ্গাদীনাং যথোক্তরমুচ্চশব্দে শ্রৈষ্ঠ্যং বিশেষণ দিব্যবাদ্যতোহপাধিকোন নেছঃ স্বয়মেব ॥ ২৬ ॥
 এবমনেনোক্তপ্রকারেণাপি বৃতে ভগবতি সর্ধশক্তিমতি । যত ঈশে সাক্ষাৎ পরমেশ্বরে । নৃপযুথপা রাজবর্গশ্রেষ্ঠা জরা-
 সন্ধাদয়ঃ । হে যাজ্ঞসেনীতি বিস্ময়াৎ । বায়জুক্ৰপদকন্যায়েন সদ্বুদ্ধিমতী তৎ তেষাং দাষ্ট্যভিরং পশ্যেতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥
 হযরত্চতুর্ভুজমিতি রথস্য মহাবেগাদিকং সূচিতং । আজৌ যুদ্ধার্থং সংনদ্ধঃ উদাতঃ সন্ তস্থৌ রথোপযোবোদ্ধাবস্থানেনাসীৎ ॥ ২৮ ॥
 কাঞ্চনোপস্করণং সৌবর্ণপরিচ্ছদমিতি দূরদৃশ্যাদিকং ধ্বনিতং । অতো মিশতাং পশুতামপি । অনাদরে ষষ্ঠী । অতো মৃগাণা-
 মিত্তি দৃষ্টান্তেন শ্রীদারুকস্য নির্ভয়শূন্যত্বং । হে রাজ্ঞীতি পরমোৎসাহাৎ ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

যগোন্তথাকূতে গণ্ডস্থলে বহু তং ॥ ২৬ ॥

যাজ্ঞসেনি হে দ্রৌপদি । স্পর্ধন্তঃ স্পর্ধমানাঃ ॥ ২৭ ॥

ভীরুত্বাভাবঃ নাং দ্বাভ্যাং ভূজাভ্যামালিঙ্গ্য দ্বাভ্যাং ধনুর্দ্বাণৌ গৃহীত্ব ইতি চতুর্ভুজতস্থৌ ॥ ২৮ ॥

মিশতাং মৃগাণাং মৃগরাড়িব হরির্জগামেতি শেষঃ । মিশতামিত্যানাদরে ষষ্ঠী ॥ ২৯ ॥

অল্পে অল্পে রাজা সকলকে নিরীক্ষণ করত অনুরক্ত হৃদয়ে স্বীয় মালা শ্রীকৃষ্ণের গলদেশে অর্পণ করি-
 লাম । তখন মৃদঙ্গ, পটহ, শঙ্খ, ভেরী ও ছন্দুভি প্রভৃতির ধ্বনি হইতে লাগিল এবং নট, নর্তকী ও
 গায়কগণ, নৃত্য গীত করিতে আরম্ভ করিল ॥ ২৬ ॥

হে যাজ্ঞসেনি ! দ্রৌপদি ! এইরূপে আসি ভগবান্ ঈশ্বরকে বরণ করিলে নৃপতিগণ তাহা সহ
 করিতে না পারায় কামাতুর হইয়া স্পর্ধা করিতে লাগিল ॥ ২৭ ॥

তখন আমাকে অশ্চতুর্ভুজ যোজিত রথে আরোহণ করাইয়া চতুর্ভুজ শ্রীকৃষ্ণ শাঙ্গধনু হস্তে করিয়া
 যুদ্ধার্থ দণ্ডায়মান হইলেন ॥ ২৮ ॥

হে রাজ্ঞি ! তখন মৃগদিগের নিকট হইতে সিংহ যেমন স্বীয় ভাগ হরণ করিয়া লইয়া যায়, সেই-
 রূপ দারুক সেই কাঞ্চনশোভিত রথ লইয়া সকল রাজগণের সমক্ষ হইতে প্রস্থান করিল ॥ ২৯ ॥

তেহমসজ্জস্ত রাজ্ঞ্যা নিষেকুং পথি কেচন । সংযত্ৰা উক্তেষাসা গ্রামসিংহা যথা হরিং ।
 তে শাঙ্গচ্যুতবাণৌঘৈঃ কৃতবাহুজিহ্বকন্ধরাঃ । নিপেতুঃ প্রধনে কেচিদেকে সংত্যজ্য হুঙ্কবুঃ ॥ ৩০ ॥
 ততঃ পুরীং যদুপতিরত্যলঙ্কতাং রবিচ্ছদধ্বজপটচিত্রতোরণাং ।
 কুশস্থলীং দিবি ভুবি চাভিসংস্তুতাং সমাবিশন্তরগিরিব স্বকেতনং ॥ ৩১ ॥

শ্রীপরশমী ।

অমসজ্জস্ত পৃষ্ঠতঃ সক্তা বভূবুঃ । নিষেকুং প্রতিবন্ধং কর্তুং কেচন পুরোগরা পথি সংযত্ৰা বভূবুর্বিতার্থঃ । উক্তেষাসা উর্দ্ধীকৃত-
 চাপাঃ । গ্রামসিংহাঃ স্থানঃ হরিং সিংহং যথেষি ॥ ৩০ ॥
 রবিং ছাদয়ন্তীতি রবিচ্ছদাঃ । ধ্বজেষু পটী বস্ত্রাং চিত্রাণি তোরণানি যস্তাং সৈব সাচ তাং কুশস্থলীং পুরীং যদুপতিঃ সমাবিশৎ ।
 স্বকেতনং মণ্ডলং অন্তাচলয়া ॥ ৩১ ॥

বৈকবতোমণী ।

খানোঃপুঙ্কতেষাসবহুদুতপুচ্ছা ভবন্তি । অতুতৈর্বাখ্যাতং । যদ্বা । কেচিদ্ভগবেগতোহমসজ্জিতুমশক্তা দূরত এবাবস্থিতাঃ ।
 আশুগরখাস্ত কেচন তে কুবন্ধয়োহমসজ্জস্ত । কিমর্থং পথি নিষেকুং রোদ্ধুমিত্যর্থঃ । অতঃ সংযত্ৰা যুদ্ধোদাতাঃ । অতএবোক্তেযাসাঃ
 সন্তঃ শাঙ্গচ্যুতৈঃ স্বয়মেব নিঃসৃতৈর্বাণৌঘৈঃ কেচিং কৃতবাহবঃ কেচিং কৃতাজ্জয়ঃ কেচিং কৃতকন্ধরা ইতি বিবেচনীয়াং । যদ্বা । যুগ-
 পদেব কৃতৌ যুদ্ধার্থগৃহীতাস্ত্রতাজ্ঞানার্থমাদৌ বাহু ততো নিপাতার্থমজ্যুতী ততশ্চ সদ্যোমরণার্থং কন্ধরং যেষাং তে ইতি বাণানামতি-
 শীঘ্রমপি সূচিতং । অতঃ প্রধনে যুদ্ধভূমৌ নিতরাং পেতুম্ভূতা ইত্যর্থঃ । প্রধনং সমাক্ দূরতস্ত্যক্তা হুঙ্কবুর্বেগেন পলায়ন্তে স্ম ॥ ৩০ ॥
 ততস্তৎপশ্যাদেব নতু তান্ নির্জিত্যেত্যর্থঃ যতো যদুপতিঃ মহাবীরবর্গশ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ । যদ্বা । যদুপতিরিতি পত্নীপ্রাপ্তাদিনা পুরী-
 প্রবেশতো যদুনাং প্রহরোদয়াভিপ্রায়েণ । পুরীতি সদালঙ্কৃতমেবাধুনাচ মহোৎসবেহতিশয়েনালঙ্কৃতামিত্যর্থঃ । তদেবাহ রবীতি ।
 দিবি ভুবি চাভিতঃ সর্কতোভাবেন সমাক্ পরমোত্তমভেদে স্তুতামিতি তত্র তত্র তাদৃশত্বাভাবেনাসাদারণ্যমুক্তং । তত্রাপি স্বকেতনং
 নিজাবাসং তরগিরিব স্বয়ং জাজ্ঞামান স্তত্ৰত্যাংশ্চ বিদ্যোতয়ন্ সমাক্ গীতবাদ্যাদিমহোৎসবেন আনন্দেনাবিশং প্রবিবেশ । তরপি
 পক্ষে স্বকেতনং সমণ্ডলমিত্যেব । তরপিচ্ছাত্র বিষুণামা জ্ঞেয়ঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রীনিখনাপচক্রবর্তী ।

অমসজ্জস্ত পৃষ্ঠতঃ সক্তা বভূবুঃ । নিষেকুং রোদ্ধুমিত্যর্থঃ । উক্তেষাসা গ্রামসিংহা অপ্যুক্তপুচ্ছা ভবন্তি । সংত্যজ্য প্রধনং
 বিহায় ॥ ৩০ ॥

রবিং ছাদয়ন্তীতি রবিচ্ছদাঃ ধ্বজেষু পটী যস্তাং চিত্রাণি তোরণানি যস্তাং সাচ সাচ তাং ॥ ৩১ ॥ ৩২ ॥

কুকুরগণ যেমন সিংহের প্রতিবন্ধ করিতে যায় তাহার ন্যায় তখন সেই রাজন্যগণ মধ্যে কেহ
 কেহ পথে তাহার সংরোধার্থ সমজ্জ হইতে লাগিল, কেহ বা ধনুর্বাণ উত্তোলন পূর্বক পৃষ্ঠদেশে
 সংহত হইতে লাগিল । পরে তাহাদের মধ্যে শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক শাঙ্গধনুশ্চ্যুতবাণ দ্বারা কেহবা ছিন্নবাহু,
 কেহবা ছিন্ন-উরু, কেহবা ছিন্নকন্ধর হইয়া যুদ্ধে পতিত হইল, কেহ বা যুদ্ধ পরিত্যাগ পূর্বক পলা-
 য়ন করিল ॥ ৩০ ॥

পরে যদুপতি শ্রীকৃষ্ণ অলঙ্কারভূষিতা এবং রবিকিরণ আচ্ছাদনকারি ধ্বজ, পট ও চিত্রতোরণ
 বিশিষ্টা ও যাহা স্বর্গ এবং পৃথিবী মধ্যে অতিশয় রূপে শোভমানা সেই কুশস্থলী পুরীতে সূর্য্যের
 অন্তাচল প্রবেশের ন্যায় প্রবেশ করিলেন ॥ ৩১ ॥

পিতা মে পূজ্যামাস স্নহৎসম্বন্ধিবান্ । মহার্বাসোহলঙ্কারৈঃ শয্যাসনপরিচ্ছদৈঃ ॥ ৩২ ॥

দাসীভিঃ সর্বসম্পত্তির্ভট্টৈর্দ্বিরদবাজিভিঃ । আয়ুধানি মহার্বাণি দদৌ পূর্ণশ্চ ভক্তিভিঃ ॥ ৩৩ ॥

আত্মারামশ্চ তন্ত্ৰেণ বয়ং বৈ গৃহদাসিকাঃ । সর্বসঙ্গনিবৃত্ত্যাক্ষা তপসাচ বভূবিম ॥ ৩৪ ॥

শ্রীমহিষা উচুঃ ॥

ভৌমং নিহত্য সগণং যুধি তেন রুদ্ধা জ্ঞাত্বা নঃ ক্ষিতিজয়ে জিতরাজকন্যাঃ ।

শ্রীধরশ্রাবী ।

মহার্বাসঃ প্রভৃতিভিঃ স্নহদাদীন পূজ্যামাস ॥ ৩২ ॥

দাস্যাভিঃ সহ আয়ুধানি পূর্ণায়াপি দদৌ ॥ ৩৩ ॥

ইমা অষ্টৌ বয়ং সর্বসঙ্গনিবৃত্ত্যা তপসা স্বধর্ম্মেণ চ অক্ষা সাক্ষাং তন্ত্ৰ গৃহদাসিকা বভূবিম ॥ ৩৪ ॥

ক্ষিতিজয়ে দিগ্বিজয়ে জিতানাং রাজ্ঞাং কত্বা নোহস্মান্ তেন রুদ্ধা জ্ঞাত্বা ততো নিমুচ্য সংস্রতে বিমোক্ষো যস্মাক্তংপাদাযুজং

বৈশম্যবতোষনী ।

ভগবতঃ স্নহদাদীন মহোৎসবহাং । তত্র স্নহদো মিত্রাণি । সম্বন্ধিনো বিবাহাদি সম্বন্ধতঃ বান্ধবা জাতয়ঃ । যদ্বা । শ্রীভগবতঃ পানিগ্রহণে দ্বারকায়াং পশ্চাদাগতঃ সন্নিতি জ্ঞেয়ং ॥ ৩২ ॥

সর্বাঃ সম্পদঃ নবযৌবনালঙ্কারাদয়ো যাসাং তাসাং তাভির্দাসীভিঃ তাদৃশৈর্ভট্টাদিভিঃ সেনায়াঃ চতুর্ভিরঙ্গৈঃ । যদ্বা । সর্বাভিঃ সম্পত্তির্ধনাদিভিঃ সহ । ভট্টা মহাবীরাঃ পদাতয়ঃ পূর্ণায়াপি দানে হেতুঃ । ভক্তিত ইতি ভক্ত্যা পত্নাদীনামপি তেন গ্রাহহাং । তচ্চ প্রাপ্তকমেব । তত্রচ রবেদীপমিবেতু্যপমা প্রকৃষ্টা ॥ ৩৩ ॥

এবমবেশেনাশ্রান্না সলজ্জা ইব সর্বাঃ স্বজ্যোষ্ঠাঃ সন্তোষয়ন্ত্যপসংহরতি আত্মারামস্যেতি । অস্মান্ প্রতি নিরপেক্ষম্যাপীত্যর্থঃ । এতদপি ভক্তিবিশেষেণ বিনয়াদেব । গৃহস্য তৎসংমার্জনাди কার্যো দাসিকাঃ । অজ্ঞার্থে কঃ । নীচদাস্য এব নচ পত্ন্য ইত্যর্থঃ । এতদপি পূর্ববৎ । সর্বেষু ধনপুত্রাদিষু সঙ্গ অসংক্লিষ্টস্য নিবৃত্ত্যা উপেক্ষয়েত্যর্থঃ । তপসাচ স্বধর্ম্মেণ দাসীকর্ম্মণেত্যর্থঃ । বয়মিতি স্বজ্যোষ্ঠানাং সংগ্রহাং । ইত্যন্যান্যম্বেশ্চ হৃচিৎ । যদ্বা । গৃহদাসিকাহেনাপ্যায়নো বহুমানাং ॥ ৩৪ ॥

ভৌমং ভূমে: পুত্রমিত্যবধাতা হৃচিৎ । তমপি যুধি নিতরাং হত্বা । নিশ্কার্ষমেবাভিযাজয়তি সগণমিতি । যদ্বা । নিশঙ্কেনা-

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

দাত্তাদিভিঃ সহ আয়ুধানি পূর্ণায়াপি দদাবিত্যত্র হেতু উক্তিত ইতি । ভক্ত্যা পত্নাদীনামপি তেন গ্রাহহাং ॥ ৩৩ ॥

এবমবেশেনাশ্রান্নাং বহু বর্ণয়িত্বা সলজ্জা ইব সর্বাঃ স্বজ্যোষ্ঠাঃ কৃষ্ণপাদায়াঃ সন্তোষয়ন্ত্যপসংহরতি । আত্মারামস্তেতি অন্যাত্মনা-ভার্যা ইবামুং বয়মষ্টাবেতা বশীকর্ত্তুং ন প্রভবাম্ । ইতি ভাবো বিনয়ভরেণ দৈত্বাদেব বস্তুতস্ত তা অপি হ্লাদিনীশক্তিহাদাশ্রুত্যাঃ প্রমা তং বশীচক্রুরপীতি ভাবঃ ॥ ৩৪ ॥

ক্ষিতিজয়ে দিগ্বিজয়ে জিতানাং রাজ্ঞাং কত্বা নঃ অস্মান্ রুদ্ধা জ্ঞাত্বা রোধানিমুচ্য মোচয়িত্বা আপ্তকামোহপি যঃ পরিণিনায় পরি-

তখন আমার পিতা বহুমূল্য বস্ত্র, অলঙ্কার, শয্যা, আসন ও পরিচ্ছদ দ্বারা স্নহৎ সম্বন্ধি বান্ধবগণকে পূজা করিতে লাগিলেন ॥ ৩২ ॥

শ্রীকৃষ্ণ সর্ব বিষয়ে পরিপূর্ণ হইলেও তাঁহাকে সর্বসম্পৎ যুক্ত দাসী, সৈন্য, হস্তি, অশ্বসহকৃত মহামূল্য অস্ত্র সকল ভক্তিভাবে প্রদান করিলেন ॥ ৩৩ ॥

এইরূপে আমরা সকলে কত কত তপস্যা দ্বারা সর্বসঙ্গ পরিত্যাগ পূর্বক সেই আত্মারামের গৃহ-দাস্ত্র প্রাপ্ত হইয়াছি ॥ ৩৪ ॥

মহিষীগণ কহিলেন, সগণ ভৌমকে নিহত করিয়া দিগ্বিজয়কালে তৎকর্ত্তক যুদ্ধে পরাজিত রুদ্ধ রাজাদিগের অবরুদ্ধ রাজকন্যাগণকে মোচন করিয়াও স্বয়ং আপ্তকাম । আমরা তাঁহার সংসারমোচন

নিম্মূচ্য সংসৃতিবিমোক্ষমনুস্মরন্তীঃ পাদাম্বুজং পরিণিনায় য আপ্তকামঃ ॥ ৩৫ ॥

ন বয়ং সাধ্বি সাম্রাজ্যং স্বারাজ্যং ভোজ্যমপ্যুত । বৈরাজ্যং পারমেষ্ঠ্যঞ্চ আনন্ত্যং বা হরেঃ পদং ।
কাময়ামহ এতস্য শ্রীমৎ পাদরজঃ শ্রিয়ঃ । কুচকুসুমগন্ধাঢ্যং মূৰ্দ্ধা বোচুং গদাভূতঃ ॥ ৩৬ ॥

শ্রীপরস্বামী ।

অনুস্মরন্তীঃ ন পরিণিনায় উদবহৎ আপ্তকামোহপি যঃ ॥ ৩৫ ॥

ন বয়মিতি । সাম্রাজ্যাদি ন কাময়ামহে কিন্তু এতস্য শ্রীমৎ পাদরজো মূৰ্দ্ধা বোচুং কাময়ামহে । নহু তস্য গৃহিণো যুয়ং সৰ্ব-
সম্পত্তাজঃ কিমেবঃ কাময়স্ব ইত্যত আহঃ হে সাধ্বি সাম্রাজ্যং সার্বভৌমং পদং স্বারাজ্যং ঐন্দ্রঃ ভোজ্যং তদুভয়ভোগভাজুং
বিবিধং রাজতে ইতি বিরাট তস্য ভাবো বৈরাজ্যং অনিমাতিসিদ্ধিভাজুং মিত্যর্থঃ পারমেষ্ঠ্যং ব্রহ্মপদং আনন্ত্যং মোক্ষং হরেঃ পদং তৎ-
সালোক্যাদি নহু কাময়ামহ ইতি । যদ্বা । বহুচ-ব্রাহ্মণোক্ত-ক্রমেণ প্রাগাদিদিচ্চতুষ্টয়াধিপত্যানি সাম্রাজ্যস্বারাজ্যভোজ্য-
বৈরাজ্যানি ব্যাখ্যায়ানি । তৎ কিং তৎপাদরজ এব কাম্যতে অত আহঃ শ্রিয়ঃ কুচকুসুমগন্ধাঢ্যমিতি । ব্রহ্মাদিভিঃ সেব্যয়া শ্রিয়াপি
সেবিতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৩৬ ॥

বৈষ্ণবোৎসবী ।

পুনরাবৃতিমোক্ষোহভিপ্রেতঃ । পুনর্জন্মভাবেন মরণসমাপ্তেঃ । তদ্বশচাস্মাকমুক্তারামেবেত্যাহন্তেনেতি । অথ তস্মাদেব কারণ-
মিত্যত । যদ্বা । অথানন্তরং সদ্য এব নিম্মূচ্যোক্তাবয়বঃ । শেষেণোক্তং শ্রীদ্বারকায়াং গ্রহাপন্যং । জ্ঞানে নির্যোকে বা হেতুঃ । পাদা-
ম্বুজং তস্যাহু নিরন্তরং স্মরন্তীঃ সংসৃতিবিমোক্ষমিতি সংসারমহাত্ত্বতোহপি বিশেষণং মোক্ষয়তি কিং পুনস্তজ্জোধাদিতি ভাবঃ ।
আপ্তকামোহপি পরিণিনায়েতি পরমকারুণ্যাদিকমুক্তং । অথৈতৈর্যাত্যাতং । যদ্বা । আপ্তকামোহপি যঃ পরিণিনায় ব্যাপ্তং নিম্মূচ্য
অতএব ন কামপি সম্পদমিচ্ছামঃ । কিন্তু কেবলং তদ্যস্যামেবেত্যাহঃ ॥ ৩৫ ॥

নেতি দ্বাভ্যাং হে সাধ্বীতি । পাতিব্রত্যানিষ্ঠয়েব ত্বয়া সাধু বুদ্ধ্যত এবৈতি ভাবঃ । উত অপি বৈরাজ্যমপি । হরেঃ সৰ্ব্বমনোহর-
সৌতি তৎপদস্যপি সৰ্ব্বথা সৰ্ব্বমনোহরমভিপ্রেতং । সাম্রাজ্যাদীনাং যথোক্তরং শ্রেষ্ঠ্যং ॥

এতস্য গদাভূত ইতি নরকবধার্থঃ গদয়া নির্বিভেদাদ্রীনিতি । প্রাকারং গদয়া গুরীয়া নির্বিভেদং গদাধর ইত্যনেন চোক্তেন
গদাধরত্বাভিপ্ৰায়েণ । যদ্বা । গদং নিজাম্বুজং অসম্যক্ বিভক্তি পরিপালয়তীতি তথা তস্যোতি বহুব্যাংসলাদিকমভিপ্রেতং । শ্রীঃ
সৰ্বী সম্পত্তিস্বত্বতঃ পাদসৌকস্য রজ একমপি শ্রীমদিতি রজসো বিশেষণং বা । অতস্তৎপ্রাপ্ত্যা স্বতএব সৰ্ব্বসম্পৎপ্রাপ্তিঃ সাদৃশ্য-
ততোহত্বাহং কিং কাম্যমিতি ভাবঃ । তদেব প্রামাণ্যশ্চি শ্রিয় ইতি । ভাবন্তৈর্যজ্ঞিত এব । কিম্বা অনেন রজসো বিশেষণ সম্ব-
ন্ধেন সাহায্যবিশেষন্তেন চ ভক্তবর্গপ্রাপ্ত্যবিশেষবোধ্যভিপ্রেতঃ মূৰ্দ্ধা বোচুমিতি চ পরমভক্ত্যা দাসীত্বাভিপ্ৰায়েণৈব ॥ ৩৬ ॥

ন বয়মিতি দ্বয়ং ॥ ৩৬ ॥ ৩৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

ণীয় স্বভাব্যাশ্চকার এতস্য পাদরজঃ কাময়ামহে ইতি তৃতীয়েনাধারঃ । পরিণয়ে হেতুঃ পাদাম্বুজঃ অনুস্মরন্তী সংসৃতিবিমোক্ষো
বস্মত্বাদিতি রোধান্মিচ্ছোচনে হেতুঃ ॥ ৩৫ ॥

যদ্যেবং তর্হি স্বপাদাম্বুজভক্ত্যভ্যো ভবতীভাঃ সৰ্ব্বানুব কামান্ কক্ষো দান্ততীতি তত্রাহর্ন বয়মিতি । সাম্রাজ্যং সার্বভৌমঃ
পদং । স্বঃ স্বর্গে রাজতে ইতি স্বরাট তত্ত্ব ভাবঃ । স্বারাজ্যমৈন্দ্রং পদং ভোজ্যং ভুঙ্কতে ইতি ভুক্ত তত্ত্ব ভাবোভোজ্যঃ যথেষ্টসৰ্ব্ববিষয়-
ভোগভাজুঃ । বিবিধং রাজতে ইতি বিরাট তত্ত্ব ভাবোবৈরাজ্যং অনিমাতিসিদ্ধিভাজুং মিত্যর্থঃ । পারমেষ্ঠ্যং ব্রহ্মপদং আনন্ত্যং
মোক্ষং হরেঃ পদং সালোক্যাদিকং ন কাময়ামহে । তর্হি কিং কাময়স্ব এতত্ত্ব কক্ষসা শ্রীমৎপাদরজ এব । তত্রাপি শ্রিয়ঃ কুচকুসুম-
গন্ধোন্মীঢ্যঃ । অত্র শ্রীপদেন প্রসিদ্ধা নারায়ণকান্তা লক্ষ্মী নবচনৌয়া । তস্যঃ খলু যদ্বাহুয়া শ্রীললিতা চরতপ ইতি নাগপত্ন্যা-
বাক্যং কক্ষো কামনৈব শ্রয়তে । নায়াঃ শ্রিয়োহস্ত উ নিতান্তরতেঃ প্রসাদ ইত্যুক্তবোক্তে নহু প্রাপ্তিঃ ॥ ৩৬ ॥

পাদপদ্মের ইচ্ছা করিয়াছি দেখিয়া সেই আপ্তকাম অর্থাৎ পূর্ণকাম ভগবানও আমাদিগকে বিবাহ
করেন ॥ ৩৫ ॥

হে সাধ্বি ! সার্বভৌম পদ বা ইন্দ্র পদ অথবা তাঁহার ভোগ্য কিম্বা অনিমাতি সিদ্ধি অথবা ব্রহ্ম-
পদ বা মোক্ষ কিম্বা সালোক্য মুক্তি, ইহার কিছুই আমরা কামনা করি না, কেবল লক্ষ্মীর কুচকুসুম
গন্ধাঢ্য সেই গদাধরের শ্রীযুক্ত পাদরজ আমরা মন্তকে বহন করিবার জন্যই কামনা করিয়া থাকি ॥ ৩৬ ॥

ব্রজস্থিয়ো যদ্বাঞ্ছন্তি পুলিন্দ্যন্তৃণবীরুধঃ । গাবচ্চারয়তো গোপাঃ পাদস্পর্শং মহাত্মনঃ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নহু তর্হি অতিদুর্লভত্বাং কিং তদ্বাঞ্ছয়া অত আহ ব্রজস্থিয় ইতি । যন্ বথা গাবঃ গাঃ । মহাত্মনোহপি গাচ্চারয়তঃ পাদস্পর্শকং গোপা যথা বাঞ্ছন্তি তদ্বং তৎপরাণাং সুলভমিতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥

বৈষ্ণবভোক্তাঃ ।

• নহু শ্রীঃ সর্বজ্ঞাভিতঃ শ্রেষ্ঠা তৎপ্রাপ্যং কথং প্রাপ্যাত্ম । উচ্যতে প্রেমমাহাশ্রোতেনৈব তৎপ্রাপ্তি নতু জাত্যাदिमाहाश्रোতেনেতাঃ পুলিন্দ্য ইতি । পুলিন্দ্যন্তৃণানি বীরুধশ্চ শ্রীরন্দাবনবর্জিতাঃ । তত্র পুলিন্দ্যনাং তদ্বাঞ্ছা পূর্ণাঃ পুলিন্দ্য ইতি প্রাপ্তকং । তৃণবীরুধঃ চ বন-
নহাত্তরব ইত্যাদ্যাক্ষরসারং । ব্রজস্থাদীনাং যথা পূর্বং প্রেমা তদ্বাঞ্ছয়া শ্রেষ্ঠাঃ । কিং বক্তব্যং ব্রজস্থিয়ো যদ্বাঞ্ছন্তি পুলিন্দ্যোহপি বাঞ্ছন্তীত্যেবং কৈমূর্তিকথ্যায়ৈব বাধ্যয়ঃ । তত্র বিরুদ্ধোহপি তৃণানাং শ্রেষ্ঠাঃ গোচারণে তেষাং তল্লাভাধিকাং । অহো কিং ন বক্তব্যং তান্ত্বাঞ্ছন্তীতি । গোপাঃ সম্বাহনাদার্থং পাদস্পর্শমপি বাঞ্ছন্তীত্যাহর্গাব ইতি । প্রেমা তাসাং তেষাং চ তৎ সিদ্ধোদেবেত্যাশয়েন তদ্বৈতুতয়া তন্তু মধুরলীলামাহঃ মহাত্মনঃ ঐশ্বর্যেণ সর্বব্যাপকত্বাপি গাচ্চারয়ত ইতি । যদ্বা । গোচারণে হেতুঃ মহাত্মনঃ মহা-
ভগবত ইতি । অত্বে বীয়াধাতঃ । নহু তন্তু গ্রহিণ্যো যুগং সর্বসম্পত্তাজঃ কিনেবং কাময়ধ্ব ইত্যাত্তদন্ত্রেচ্ছারাহিত্যা- দিতি কিংবা সম্পদং কামমপি নেচ্ছাম ইতি পরিহারো দ্রষ্টব্যঃ । তৎ কিং তৎ পাদরজ এব কামাত ইতি চ তদেককামেন হেতু-
বাধ্যার্থমিত্যেবং পৌনরুক্ত্যঃ সমাধেয়মিতি । অথবা শ্রিয়ঃ শ্রীকৃষ্ণায়া লক্ষ্ম্যা এব বা কুচকুমুমানাং গন্ধেনাঢ্যমপি । তয়া সহ সাপদ্ব্যবহারেণাপি কাময়ামহ ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুনাহ ব্রজৈতি । সদা প্রাপ্তুমিচ্ছন্তি নায়ে শ্রিয়োহঙ্গ ইত্যাদ্যাক্ষরবীতানুসারেণ লক্ষ্মীতোহ্যধিকপ্রসাদভাজাঃ শ্রীগোপীনাং বাঞ্ছয়া তন্মাহাত্ম্যবিশেষাদিতি ভাবঃ । নহু গাঢ়প্রেমমাদুরীবিষেণালিতস্তা এব তদ্-
যোগ্যাঃ । যুগং তু তদভাবং কথং তদ্বাঞ্ছা । তত্রাহঃ পুলিন্দ্য ইত্যাদি । পুলিন্দ্যাদয়ো গোপাশ্চেতি দৃষ্টান্ততঃ । তৎকার-
ণেন তদ্বৈততাপীতি ভাবঃ । কারুণ্যমেবাহঃ । মহান্ অপরিচ্ছিন্নঃ আস্মা কারুণ্যাদিস্বভাবো বশ্ত তন্তু । অতএব গাবঃ গাচ্চারয়ত ইতি । যদ্বা । বো যুগ্মকং বো মহান্ আস্মা তন্ত্রেতি ভগবত্তানারদস্বকটনং সূচিতমেব শ্রীদ্রোপদীচান্তে সম্বোধিতা । অত্বে
সমানং । যথাবা সাত্বজাদিকং ন কাময়ামহে যদ্বাস্মাদ্ ব্রজস্থিয়ঃ লক্ষ্মীতোহধিকসৌভাগ্যবতোহ্যপ্যেতন্তু পাদরজ এব বাঞ্ছন্তীত্যর্থঃ ।
অতো বৃন্দাবনে গাচ্চারয়তঃ সত এতন্তু তা ইব পাদস্পর্শমেব কাময়ামহ ইত্যর্থঃ । নহু পরমদুর্লভায় কামো নোচিতঃ । সত্যং
দুর্লভমপি পুলিন্দ্যাদয় ইব কাময়ামহে ইত্যাহঃ পুলিন্দ্য ইতি যথাধুনা শ্রীবৃন্দাবনস্থিতানাংপি তাসাং গোপানাং চৈষাং সুদুর্লভেহপি
বাঞ্ছা ভবতি তদ্বদিত্যর্থঃ । বিচারে সত্যপি তৎকামোহসৌ সূহৃদ্বিবার ইতি ভাবঃ । যদ্বা । যদ্বাস্মাদেতন্তু গাচ্চারয়তঃ সতঃ পাদ-
স্পর্শমেব ব্রজস্থিয়ো বাঞ্ছন্তি । অতঃ স্ৱারাজ্যাদিকং ন কাময়ামহে কিন্তু গাবচ্চারয়তঃ সতঃ পাদরজ এব কাময়ামহে । অত্বে সমানং ।
বিবাহনহাসৌভাগ্যভাজানপি তাসাং ভক্তিবিশেষেণ বিনয়বিত্তভাতিমানতাগেন নিতাদানীহমাত্রাপেক্ষয়া তদ্বিক্ষেপ্যমিতি দিক্ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ন শ্রীপদেন কৃষ্ণায়াচ্যত ইতি তত্রাহব্রজস্থিয়ো যদ্বাঞ্ছন্তীতি । কস্মাৎ কৃষ্ণ ইহায়াতি প্রাপ্তরাজ্যো হতাহিতঃ । নরেন্দ্রকন্যা
উবাচৈতি ব্রজলীলামুক্তিস্তম্যাং তাসাং সপত্তাভাবাদহুত্বেইব নতু তৎসম্বন্ধবতী তস্মিন্ বাঞ্ছন্তি । তস্মাদেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা
পরদেবতা । সর্বলক্ষ্মীময়ী সর্বকান্তিঃ সংমোহিনী পরেতি বৃহদ্ব্যোমগায়ত্রীয়া শ্রীপদেন শ্রীরাধৈবোচ্যতে তস্যাঃ কুচকুমুগন্ধাঢ্যঃ
পাদরজো ব্রজস্থিয়ন্তংসখাঃ সুহৃদশ্চ বাঞ্ছন্ত্যেব তৃণবীরুধঃ সকাশাৎ পুলিন্দ্যশ্চ বাঞ্ছন্তি । বহুভং । পূর্ণাঃ পুলিন্দ্য ইত্যাহ । তৃণকৃষিতে-
নেতি গাবঃ গাচ্চারয়তো মহাত্মন এতস্য গোপাঃ প্রিয়নন্দনখাঃ । কেচিৎ স্তবলাদয়শ্চ তৎসখীভাবভাবিত্তনতয়শ্চ বাঞ্ছন্তি ন কেবলং
তাদৃশঃ তদেব বাঞ্ছন্তি অপি তু তাদৃশং পাদস্পর্শকং বাঞ্ছন্তি । ততো বয়মপি তৎ কাময়ামহে ইত্যর্থঃ । যদ্বা । ব্রজসএব বিশেষণং পাদ-
স্পর্শমিতি । অত্রাসামোদশী কামনা তদ্দিনমারভাভবং যস্মিন্ দিনে প্রেমরসপ্রসঙ্গতঃ উদ্ধবঃ কৃষ্ণস্য সন্নিধৌ রহসি জীজনমহা-
নদসি শ্রীরাধায়া রূপগুণপ্রেমসৌভাগ্যামাধুর্যপরমোৎকর্ষঃ শ্রীকৃষ্ণবশীকারকমবর্ণয়ৎ । তত্রাষ্টানাং কৃষ্ণায়াদীনাং স্বেষাং সৌভা-
গ্যোৎকর্ষং মানয়ন্তীনাং তত্র সা কামনা নাতুং ষোড়শসহস্রস্বীয়াস্ত তাত্তো নূনসৌভাগ্যানামভূদিতাত্তো ষোড়শসহস্র-
গোপবৈশপরেণ কৃষ্ণেনৈতা অধ্বজ্ঞানাদাচ্ছিন্দ্য গোকুলগানেষান্তে ইতি কেচিদাহঃ ॥ ৩৭ ॥

ব্রজস্থী পুলিন্দ্য তৃণপল্লব তথা গোচারণকালে গোপ সকল সেই মহাত্মার নিকট যাহা বাঞ্ছা
করিয়াছিল, সেই পাদস্পর্শ আশাদিগের অভিমুখে লব্ধ হইতেছে ॥ ৩৭ ॥